



Technische Daten

Effektive Pixelzahl	5,0 Millionen Pixel			
CCD-Sensor	1/2,5-Zoll-Typ Interline CCD mit Primärfarbfiler und einer Gesamtzahl von 5,2 Millionen Pixel			
Empfindlichkeit	Auto, ISO 50, 100, 200 und 320 (ISO-Äquivalent)			
Brennweitenbereich	5,83 – 69,9 mm (entspricht 35 – 420 mm im KB-Format)			
Optische Konstruktion	13 Linsen in 10 Gruppen			
Lichtstärke	Blende 2,8 – 4,5			
Kürzeste Einstellentfernung	WW: 0,6 m (ab der Objektivfront) Tele: 1,6 m (ab der Objektivfront)			
Makrobereich-einstellung	Supermakro		Standardmakro	
	Brennweite	10,45 mm*	WW	Tele
	Von der Objektivfront	1 cm	10 cm	120 cm
* nur bei 10,45 mm Brennweite				
Max. Vergrößerung	0,20fach, entspricht 1,2fach im Kleinbildformat			
Aufnahmefläche bei max. Vergrößerung	31 x 23 mm			
Sucher	Elektronischer Sucher 0,33 Zoll-Typ mit einer Auflösung von ca. 114.000 Pixel			
LCD-Monitor	5 cm (2,0 Inch) Digital-Interface TFT und einer Auflösung von ca. 114.000 Pixel, automatische Monitorbildverstärkung			
Bildfeld	Sucher: ca. 100% LCD-Monitor: ca. 100%			
Dioptrienausgleich	– 3 ~ +1 Dioptrien			
Augenabstand	16,9 mm			
Verschluss	Elektronisch über CCD mit zusätzlichem mechanischen Verschluss			
Verschlusszeiten	4 – 1/1.000 Sekunde			
AF-System	Video AF			
AF-Bereich	Erweiterter Fokusbereich (fünf AF-Messfelder) Spot-Fokus mit Fokusfeldwahl			
AF-Funktion	Autofokus: Statischer AF, Nachführ-AF, kontinuierliche Scharfeinstellung und manuelle Scharfeinstellung			



Schärfespeicherung	Möglich (durch Andrücken des Auslösers)
Messmethode	Mehrfeldmessung, mittenbetonte Integralmessung oder Spotmessung
Mehrfeldmessung	256 Segmente
Belichtungs- funktionen	Programmautomatik, Zeitautomatik mit Blendenvorwahl, Blendenautomatik mit Zeitvorwahl und manuelle Einstellung
Digital- Motivprogramme	Porträt, Sport/Action, Landschaft, Sonnenuntergang (automatische oder manuelle Wahl) und Nachtporträt (nur manuelle Wahl)
Belichtungskorrektur	± 2 EV in 1/3 Stufen
Belichtungs- speicherung	Möglich, durch Andrücken des Auslösers
Blitzlichtmessung	Pre-Flash TTL (Vorblitzmessung)
Blitzbereich (eingebauter Blitz)	Weitwinkel: 0,2 – 3,6 m (ab der Objektivfront) Tele: 1,2 – 2,2 m (ab der Objektivfront) (Empfindlichkeit: automatisch)
Blitzeinstellungen	Automatischer Blitz, Aufhellblitz, autom. Blitz zur Unterdrückung roter Augen, Langzeitsynchronisation Der automatische Blitz ist nicht in der Zeitautomatik, Blendenautomatik und in der manuellen Einstellung möglich. Ausschaltung des Blitzes durch Herunterklappen des Blitzes
Blitzfolgezeit (eingebauter Blitz)	Ca. 7 Sekunden
Blitz- Belichtungskorrektur	± 2 EV in 1/3 Stufen
Blitz- synchronisationszeit	Alle Verschlusszeiten
Unterstützte externe Blitzgeräte	Automatische Blitzsteuerung mit Programmblitz 2500 (D), 3600HS (D) und 5600HS (D),



<p>Serienbildfunktion</p>	<p>UHS-(Ultra High Speed) Serienbildfunktion: ca. 10 Bilder/Sekunde mit 1024 x 768 Pixel.</p> <p>Standard-Serienbildfunktion: ca. 2,2 Bilder/Sekunde</p> <p>Die genaue Geschwindigkeit und die genaue Anzahl der Bilder kann je nach Motiv und Einstellungen der Kamera variieren.</p> <p>Ungefähre Anzahl an Bildern, welche direkt hintereinander aufgenommen werden können:</p> <table border="1" data-bbox="576 573 1420 965"> <thead> <tr> <th colspan="5">UHS-Serienbildfunktion</th> </tr> <tr> <th colspan="5">1024 x 768</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Fine</td> <td colspan="4">20 Bilder</td> </tr> <tr> <td>Standard</td> <td colspan="4">20 Bilder</td> </tr> <tr> <td>Economy</td> <td colspan="4">20 Bilder</td> </tr> <tr> <th colspan="5">Standard Serienbildfunktion</th> </tr> <tr> <th></th> <th>2560x1920</th> <th>2048x1536</th> <th>1600x1200</th> <th>640x480</th> </tr> <tr> <td>Fine</td> <td>*3 Bilder</td> <td>4 Bilder</td> <td>6 Bilder</td> <td>38 Bilder</td> </tr> <tr> <td>Standard</td> <td>6 Bilder</td> <td>9 Bilder</td> <td>17 Bilder</td> <td>122 Bilder</td> </tr> <tr> <td>Economy</td> <td>8 Bilder</td> <td>18 Bilder</td> <td>38 Bilder</td> <td>143 Bilder</td> </tr> </tbody> </table> <p>* Ca. 2,0 B/s 2560 x 1920 Fine</p> <p>* Die Angaben beziehen sich auf Durchschnittswerte und können abhängig vom Motiv und den Kameraeinstellungen variieren.</p>	UHS-Serienbildfunktion					1024 x 768					Fine	20 Bilder				Standard	20 Bilder				Economy	20 Bilder				Standard Serienbildfunktion						2560x1920	2048x1536	1600x1200	640x480	Fine	*3 Bilder	4 Bilder	6 Bilder	38 Bilder	Standard	6 Bilder	9 Bilder	17 Bilder	122 Bilder	Economy	8 Bilder	18 Bilder	38 Bilder	143 Bilder
UHS-Serienbildfunktion																																																			
1024 x 768																																																			
Fine	20 Bilder																																																		
Standard	20 Bilder																																																		
Economy	20 Bilder																																																		
Standard Serienbildfunktion																																																			
	2560x1920	2048x1536	1600x1200	640x480																																															
Fine	*3 Bilder	4 Bilder	6 Bilder	38 Bilder																																															
Standard	6 Bilder	9 Bilder	17 Bilder	122 Bilder																																															
Economy	8 Bilder	18 Bilder	38 Bilder	143 Bilder																																															
<p>Progressive Bildaufnahme</p>	<p>Speichert Aufnahmen, welche in der Serienbildfunktion aufgenommen wurden, vom eingebauten Speicher auf die Speicherkarte. Die max. Anzahl der Bilder, welche im Progressiven Bildaufnahmefmodus aufgenommen werden können:</p> <p>Maximal 20 Bilder (10 Bilder/Sekunde) bei 1024 x 768</p>																																																		
<p>Belichtungsreihe</p>	<p>Drei Bilder in 0,5 oder 0,3 EV Stufen;</p>																																																		
<p>Selbstausröser</p>	<p>Ca. 10 oder 2 Sekunden Vorlaufzeit</p>																																																		
<p>Filmsequenzen</p>	<p>Die Aufnahmezeit ist abhängig von der eingesetzten Speicherkarte, Auflösung und Bildrate.</p> <p>Auflösung: 640x480 Fein; 640x480 Standard; 320x240 Standard</p> <p>Bildrate: 15 oder 30 Bilder/Sekunde</p> <p>Ton: Mono</p> <p>Sonstiges:</p> <p>Optisches Zoom kann während der Aufnahme eingesetzt werden</p> <p>Einzelbildaufnahme aus einem Film selektierbar</p> <p>Nachtfilmfunktion (automatisch oder aus)</p>																																																		
<p>Farbmodi</p>	<p>Natürliche Farben, Farbverstärkung, S/W oder Sepia</p>																																																		



Weißlichtabgleich	<ul style="list-style-type: none"> • Automatisch • Voreingestellt (Tageslicht, Kunstlicht, Wolken, Leuchtstoffröhren und Blitzlicht) • Benutzerdefinierte Einstellung 																																									
Digitaleffekt Kontrolle	Kontrast, Schärfe																																									
Kontrast	Drei Stufen (weich, normal, hart)																																									
Scharfzeichnung	Drei Stufen (weich, normal, hart)																																									
Rauschunterdrückung	Automatisch																																									
Digitalzoom	Max. 4fach in 0,2er Schritten																																									
Menüsprachen	Japanisch, Englisch, Deutsch, Französisch, Spanisch, vereinfachtes Chinesisch, Italienisch, Schwedisch																																									
Kopierfunktion	Kopiert ein oder mehrere Bilder auf die gleiche oder eine andere Speicherkarte																																									
E-Mail-Kopierfunktion	Fertigt eine Kopie eines Bildes mit einer Auflösung von 640 x 480 an																																									
Dateneinbelichtung	Jahr/Monat/Tag (Format kann geändert werden); Einblendung deaktiviert																																									
Benutzerdefinierte Funktionen	Die Funktion, welche mit der (Blitz-) Funktionstaste aktiviert wird, kann geändert werden.																																									
Qualitätsstufen	Fein, Standard, Economy																																									
Auflösung (Standbild)	2560 x 1920, 2048 x 1536, 1600 x 1200, 640 x 480 Pixel 1024 x 768 in der UHS-Serienbildfunktion und progressiven Bildaufnahmefunktion																																									
Auflösung (Filmsequenz)	640 x 480 , 320 x 240																																									
Speicherkapazität	<p>Ungefähre Speicherkapazität mit einer 16 MB SD-Karte</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="5">Einzelbild</th> </tr> <tr> <th></th> <th>2560x1920</th> <th>2048x1536</th> <th>1600x1200</th> <th>640x480</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Fein</td> <td>4 Bilder</td> <td>7 Bilder</td> <td>12 Bilder</td> <td>67 Bilder</td> </tr> <tr> <td>Standard</td> <td>9 Bilder</td> <td>15 Bilder</td> <td>22 Bilder</td> <td>101 Bilder</td> </tr> <tr> <td>Economy</td> <td>18 Bilder</td> <td>26 Bilder</td> <td>37 Bilder</td> <td>142 Bilder</td> </tr> </tbody> </table> <table border="1"> <thead> <tr> <th colspan="4">Filmsequenzen (Video)</th> </tr> <tr> <th></th> <th>640x480 (Fine)</th> <th>640x480 (Std)</th> <th>320x240 (Std)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>30 Bilder/Sek</td> <td>9 Sek.</td> <td>14 Sek.</td> <td>30 Sek.</td> </tr> <tr> <td>15 Bilder/Sek</td> <td>18 Sek.</td> <td>28 Sek.</td> <td>57 Sek.</td> </tr> </tbody> </table> <p>* Die Angaben beziehen sich auf Durchschnittswerte und können je nach Motiv und Speicherkarte schwanken. * Filmsequenzen mit Ton</p>	Einzelbild						2560x1920	2048x1536	1600x1200	640x480	Fein	4 Bilder	7 Bilder	12 Bilder	67 Bilder	Standard	9 Bilder	15 Bilder	22 Bilder	101 Bilder	Economy	18 Bilder	26 Bilder	37 Bilder	142 Bilder	Filmsequenzen (Video)					640x480 (Fine)	640x480 (Std)	320x240 (Std)	30 Bilder/Sek	9 Sek.	14 Sek.	30 Sek.	15 Bilder/Sek	18 Sek.	28 Sek.	57 Sek.
Einzelbild																																										
	2560x1920	2048x1536	1600x1200	640x480																																						
Fein	4 Bilder	7 Bilder	12 Bilder	67 Bilder																																						
Standard	9 Bilder	15 Bilder	22 Bilder	101 Bilder																																						
Economy	18 Bilder	26 Bilder	37 Bilder	142 Bilder																																						
Filmsequenzen (Video)																																										
	640x480 (Fine)	640x480 (Std)	320x240 (Std)																																							
30 Bilder/Sek	9 Sek.	14 Sek.	30 Sek.																																							
15 Bilder/Sek	18 Sek.	28 Sek.	57 Sek.																																							



Dateiformat	JPEG, Motion JPEG (MOV): mit Ton DCF 2.0 / DPOF*-Unterstützung, Exif 2.2 * Unterstützt die Druckfunktionen der Version 1.1
Kontrolle der Druckausgabe	PRINT Image Matching III, Exif Print, PictBridge
Ordnerformat	Standard, Datum
Speichermedium	SD (SecureDigital)-Speicherkarten, MMC (MultiMedia)-Speicherkarten
Schnittstelle	USB mit voller Übertragungsrate („Full Speed“) 12Mbps mit einem USB 2.0 kompatiblen Computer
Videoausgang	NTSC/PAL (an der Kamera wählbar)
Anti-Shake-System	CCD-Shift Anti-Shake-System, wählbar
Akku	Vier Mignon (AA) Batterien oder NiMH Akkus (werden empfohlen)
Akkuleistung (Wiedergabe)	Bei kontinuierlicher Wiedergabe ca.: 240 Minuten Test mit Alkali-Batterien
Akkuleistung (Aufnahme)	Bei Aufnahme ca.: 240 Bilder Gemäß CIPA-Richtlinien (mit mitgelieferten AA Alkali-Batterien und der SD-Speicherkarte)
Spannungsversorgung	6 V Gleichstrom mit entsprechendem Netzgerät (als Zubehör erhältlich)
Abmessungen	108,5 (B) x 80,0 (H) x 84 (T) mm
Gewicht	340 g (ohne Akkus/Batterien und Speichermedium)
Betriebstemperatur	0 – 40°C
Lieferumfang	Umhängeriemens NS-DG7000, Objektivdeckel LF-243, Videokabel AVC-700, SD-Speicherkarte 16 MB, USB-Kabel USB-2, DiIMAGE Viewer, vier Alkali-Batterien Typ AA
Optionales Zubehör	Netzgerät AC-11, Kameratasche CS-DG1000, Umhängeriemens Leder NS-DG1000, Weitwinkelkonverter-Set ZCW-300, Adapterring für Filter/Konverter ZCA-300 Programmblitzgeräte: 5600HS (D), 3600HS (D), 2500 (D)

Technische Daten und Ausstattung sind vorläufig und entsprechen den Kenntnissen am Tag der Drucklegung. Sie können jederzeit ohne Hinweis geändert werden



Systemvoraussetzungen

IBM PC/AT kompatibler Rechner mit Windows XP Home oder Professional, Windows ME, Windows 2000 Professional, Windows 98* oder Windows 98 Second Edition* und eingebautem Standard-USB-Port.

Apple Macintosh Rechner mit vorinstalliertem Mac OS 9.0 – 9.2.2 oder Mac OS X 10.1.3 – 10.1.5, 10.2.1 – 10.2.8 oder 10.3 – 10.3.6 und eingebautem Standard-USB-Port.

* Benutzer von Windows 98 und Windows 98 Second Edition müssen die im DiMAGE Z5 Paket enthaltene Treibersoftware installieren.

- Die Unterstützung der USB-Schnittstelle muss vom Hersteller garantiert sein.
- Der gleichzeitige Anschluss von anderen USB-Geräten kann die Funktion beeinträchtigen.
- Es werden nur eingebaute USB-Ports unterstützt. Betriebsstörungen können auftreten, wenn die Kamera an ein USB-Hub angeschlossen wird.
- Auch wenn alle Systemanforderungen erfüllt sind, kann eine einwandfreie Funktion nicht garantiert werden.

Die Systemanforderungen sind vorläufig und entsprechen den Kenntnissen am Tag der Drucklegung. Sie können jederzeit und ohne Hinweis geändert werden.

- DiMAGE und CxProcess sind eingetragene Warenzeichen der Konica Minolta Photo Imaging, Inc.
- Windows ist ein eingetragenes Warenzeichen der Microsoft Corporation in den U.S.A. und/oder anderen Ländern.
- Macintosh ist ein eingetragenes Warenzeichen der Apple Computer Inc.
- Andere Markennamen und Produktnamen sind eingetragene Marken- oder Warenzeichen der jeweiligen Unternehmen.