

# DiIMAGE Xt

## Technische Daten

|   |  |
|---|--|
| <b>Effektive Pixelzahl</b>                  | 3,2 Millionen Pixel  |
| <b>CCD-Sensor</b>                           | 1/2,7-Zoll-Typ Interline CCD mit Primärfarbfiler und einer Gesamtzahl von 3,3 Millionen Pixel                      |
| <b>Empfindlichkeit</b>                      | Auto (zwischen ISO 50 und 160),<br>50, 100, 200 oder 400 (ISO-Äquivalent)  |
| <b>Brennweitenbereich</b>                   | 5,7 – 17,1 mm (entspricht 37 – 111 mm im KB-Format)  |
| <b>Optische Konstruktion</b>                | 9 Linsen in 8 Gruppen (einschließlich 3 asphärische Elemente)  |
| <b>Lichtstärke</b>                          | Blende 2,8 – 3,6   |
| <b>Kürzeste Einstellentfernung</b>          | 0,15 m (ab der Kamerafront)  |
| <b>Max. Vergrößerung</b>                    | 0,1fach (1:10);<br>entspricht 0,58fach (1:1,72) im Kleinbildformat   |
| <b>Aufnahmefläche bei max. Vergrößerung</b> | 55,2 x 41,4 mm   |
| <b>Sucher</b>                               | Optischer Echtbildsucher (mit Zoom)  |
| <b>LCD-Monitor:</b>                         | 3,8 cm Niedrigtemperatur-Polysilikon-Farb-TFT mit Antirefleksionsoberfläche und einer Gesamtzahl von 110.000 Pixel |
| <b>Verschluss</b>                           | Elektronisch über CCD mit zusätzlichem mechanischen Verschluss   |
| <b>Verschlusszeiten</b>                     | 4–1/1000 s   |
| <b>AF-System</b>                            | Video AF   |
| <b>AF-Bereich</b>                           | Erweiterter Fokusbereich (Fünf-Punkt-AF), Spot-Fokus   |
| <b>Messmethode</b>                          | Mehrfeldmessung, Spotmessung   |
| <b>Mehrfeldmessung</b>                      | 256 Segmente   |
| <b>Belichtungsfunktion</b>                  | Programmautomatik (P)  |
| <b>Belichtungskorrektur</b>                 | ± 2 EV in 1/3 Stufen   |
| <b>Blitzbereich</b>                         | Weitwinkel: 0,15 – 3,2 m<br>Tele: 0,15 – 2,5 m (Empfindlichkeit: automatisch)                                      |
| <b>Blitzeinstellungen</b>                   | Automatischer Blitz, Aufhellblitz, autom. Blitz zur Reduzierung des „rote-Augen-Effekts“, Blitz aus, Nachtportrait |
| <b>Serienbildfunktion</b>                   | Möglich  |

| <b>Selbstausslöser</b>   | Ca. 10 Sekunden Vorlaufzeit  |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
|--|--|------------------|------------------|------------------|-----------------|----------------|-------------|--------|----------|----------|-----------|-------------|----------|-----------|-----------|-----------|-----------------|-----------|-----------|-----------|------------|----------------|-----------|-----------|-----------|------------|--------------------|--|--|--|--|---------------------|------------------------|--|--|--|
| <b>Filmsequenzen</b>   | Die Aufnahmezeit ist durch die Kapazität der Speicherkarte beschränkt.<br>Bildrate:15 Bilder/Sekunde   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Tonaufzeichnung</b>   | Sprachnotiz: max. 15 Sekunden zu jedem Bild<br>Live-Aufzeichnung: max. 15 Sekunden zu jedem Bild<br>Tonaufnahmen ohne Bild: max. 180* min.<br>Tonaufzeichnung in Mono<br>* Für die angegebene maximale Länge wird eine 128 MB Karte (oder größer) benötigt   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Weißlichtabgleich</b>   | Automatisch und voreingestellt (Tageslicht, Kunstlicht, Leuchtstofflampen und Wolken)  |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Farbmodi</b>  | Farbe, S/W und Sepia   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Rauschreduktion</b>   | Vom Benutzer wählbar   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Digitalzoom</b>   | Max. 4fach (in 0,1er Schritten), das Digitalzoom kann abgeschaltet werden  |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>E-Mail Kopierfunktion</b>   | Kopiert aufgenommene Bilder in eine JPEG-Datei mit einer Auflösung von 640 x 480 oder 160 x 120 Pixel  |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Dateneinbelichtung</b>  | Jahr/Monat/Tag (Format kann geändert werden) oder Monat/Tag/Stunde:Minute, Einblendung deaktiviert   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Qualitätsstufen</b>   | TIFF, Fine, Standard, Economy  |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Auflösung (Standbild)</b>   | 2048 x 1536, 1600 x 1200, 1280 x 960, 640 x 480 Pixel  |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Auflösung (Filmsequenz)</b>   | 320 x 240, 160 x 120 Pixel   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Speicherkapazität</b><br>Ungefähre Speicherkapazität mit einer 16 MB SD-Karte* (Secure Digital) | <table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th><b>2048x1536</b></th> <th><b>1600x1200</b></th> <th><b>1280x960</b></th> <th><b>640x480</b></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>Tiff</b></td> <td>1 Bild</td> <td>2 Bilder</td> <td>3 Bilder</td> <td>14 Bilder</td> </tr> <tr> <td><b>Fine</b></td> <td>9 Bilder</td> <td>14 Bilder</td> <td>22 Bilder</td> <td>69 Bilder</td> </tr> <tr> <td><b>Standard</b></td> <td>17 Bilder</td> <td>27 Bilder</td> <td>39 Bilder</td> <td>100 Bilder</td> </tr> <tr> <td><b>Economy</b></td> <td>32 Bilder</td> <td>47 Bilder</td> <td>69 Bilder</td> <td>150 Bilder</td> </tr> <tr> <td><b>Filmsequenz</b></td> <td colspan="4">41 Sekunden bei 320x240 Pixel<br/>2 Minuten 30 Sekunden bei 160x120 Pixel</td> </tr> <tr> <td><b>Tonaufzeich.</b></td> <td colspan="4">30 Minuten 51 Sekunden</td> </tr> </tbody> </table> <p>* Die Angaben beziehen sich auf Durchschnittswerte und können je nach Motiv und Speicherkarte schwanken.<br/>** Die Angaben der Einzelbilder beziehen sich auf Aufnahmen ohne Sprachnotiz oder Live-Aufzeichnung</p> |                  | <b>2048x1536</b> | <b>1600x1200</b> | <b>1280x960</b> | <b>640x480</b> | <b>Tiff</b> | 1 Bild | 2 Bilder | 3 Bilder | 14 Bilder | <b>Fine</b> | 9 Bilder | 14 Bilder | 22 Bilder | 69 Bilder | <b>Standard</b> | 17 Bilder | 27 Bilder | 39 Bilder | 100 Bilder | <b>Economy</b> | 32 Bilder | 47 Bilder | 69 Bilder | 150 Bilder | <b>Filmsequenz</b> | 41 Sekunden bei 320x240 Pixel<br>2 Minuten 30 Sekunden bei 160x120 Pixel |  |  |  | <b>Tonaufzeich.</b> | 30 Minuten 51 Sekunden |  |  |  |
|  | <b>2048x1536</b>   | <b>1600x1200</b> | <b>1280x960</b>  | <b>640x480</b>   |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Tiff</b>  | 1 Bild   | 2 Bilder         | 3 Bilder         | 14 Bilder        |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Fine</b>  | 9 Bilder   | 14 Bilder        | 22 Bilder        | 69 Bilder        |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Standard</b>  | 17 Bilder  | 27 Bilder        | 39 Bilder        | 100 Bilder       |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Economy</b>   | 32 Bilder  | 47 Bilder        | 69 Bilder        | 150 Bilder       |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Filmsequenz</b>   | 41 Sekunden bei 320x240 Pixel<br>2 Minuten 30 Sekunden bei 160x120 Pixel   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Tonaufzeich.</b>  | 30 Minuten 51 Sekunden   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Dateiformat</b>   | JPEG, TIFF, Motion JPEG (MOV), WAVE<br>DCF 1.0 / DPOF*-Unterstützung, Exif 2.2<br>* Unterstützt die Druckfunktionen der Version 1.1  |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Ordnerbezeichnungen</b>   | Standard, Datum  |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Kontrolle der Druckausgabe</b>  | PRINT Image Matching II, Exif Print  |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Speichermedium</b>  | SD-Speicherkarten (Secure Digital), MultiMedia-Karte   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |
| <b>Schnittstelle</b>   | USB Ver. 1.1   |                  |                  |                  |                 |                |             |        |          |          |           |             |          |           |           |           |                 |           |           |           |            |                |           |           |           |            |                    |  |  |  |  |                     |                        |  |  |  |

|                                    |   |
|------------------------------------|---|
| <b>Direktdruck</b>                 | USB DIRECT-PRINT  |
| <b>Webcam-Funktion:</b>            | Livebild ohne Ton kann direkt auf den Computer übertragen werden  |
| <b>Videoausgang</b>                | NTSC/PAL (an der Kamera wählbar)  |
| <b>Interne Spannungsversorgung</b> | Ein NP-200 Lithium-Ionen-Akku   |
| <b>Akkuleistung (Wiedergabe)</b>   | Kontinuierliche Wiedergabe ca. 120 min<br>Daten basieren auf Minolta Teststandard mit NP-200 Akku   |
| <b>Akkuleistung (Aufnahme)</b>     | Anzahl aufgenommener Bilder: ca. 130 Bilder<br>Daten basieren auf Minolta Teststandard: NP-200 Akku, LCD-Monitor ein, volle Auflösung (2048 x 1536), Bildqualität: Standard, keine Direktansicht der Bilder, keine Sprachnotiz, Blitz bei 50% der Aufnahmen |
| <b>Externe Spannungsversorgung</b> | 4,7 V Gleichstrom mit entsprechendem Netzgerät (als optionales Zubehör erhältlich)  |
| <b>Abmessungen</b>                 | 85,5 (B) x 67 (H) x 20 (T) mm   |
| <b>Gewicht</b>                     | Ca. 120 g (ohne Akku und Speichermedium)  |
| <b>Betriebstemperatur</b>          | 0 – 40°C  |
| <b>Lieferumfang</b>                | Handschlaufe HS-DG100,<br>Videokabel AVC-200,<br>SD-Karte (Secure Digital),<br>USB-Kabel USB-500,<br>Lithium-Ionen Akku NP-200,<br>Akku-Tischladestation BC-300<br>DiMAGE Software CD-ROM (inklusive DiMAGE Viewer)   |
| <b>Optionales Zubehör</b>          | Netzgerät AC-4 oder AC-5,<br>Kameratasche & Riemen CS-DG410,<br>Lederkameratasche CS-DG420<br>Lederumhängerriemen NS-DG200,<br>Metallkordel NS-DG100,<br>Unterwassergehäuse MC-DG200<br><br>Die Erhältlichkeit kann je nach Region schwanken.               |

Technische Daten und Ausstattung sind vorläufig und entsprechen den Kenntnissen am Tag der Drucklegung. Sie können jederzeit ohne Hinweis geändert werden.

# Systemvoraussetzungen

## Bei Betrieb der Kamera als Wechseldatenträger:

IBM PC/AT kompatibler Rechner mit Windows XP, Windows ME, Windows 2000 Professional, Windows 98\* oder Windows 98\* Second Edition und eingebautem Standard-USB-Port.

Apple Macintosh Rechner mit vorinstalliertem Mac OS 9.0 – 9.2.2 oder Mac OS X 10.1.3 – 10.1.5 oder 10.2.1 – 10.2.3 und eingebautem Standard-USB-Port.

\* Benutzer von Windows 98 und Windows 98 Second Edition müssen die im DiIMAGE Paket enthaltene Treibersoftware installieren.

## Bei Betrieb der Kamera als Webcam:

|   |   |
|---|---|
| <b>Computer</b>                           | IBM PC/AT kompatibler Rechner mit eingebautem Standard-USB-Port.                  |
| <b>CPU</b>                                | Pentium II 300 MHz oder besser <sup>(*)</sup>                                     |
| <b>Betriebssystem</b>                     | Windows XP, Windows ME, Windows 2000 Professional oder Windows 98* Second Edition |
| <b>Hauptspeicher</b>                      | 128 MB RAM bzw. 256 MB RAM mit Windows XP   |
| <b>Freier Speicher auf der Festplatte</b> | 200 MB  |
| <b>Monitor</b>                            | Mindestens 800 x 600 Pixel Auflösung bei 16-Bit Farbtiefe                         |
| <b>Getestete Anwendungen</b>              | Microsoft NetMeeting, Windows Messenger <sup>(**)</sup>                           |
| <b>Sonstiges</b>                          | CD-ROM Laufwerk   |

<sup>(\*)</sup> Die CPU sowie die Hauptspeicheranforderungen müssen den Mindestanforderungen des eingesetzten Betriebssystems genügen.

<sup>(\*\*)</sup> Anwendungsprogramme müssen vom jeweiligen Hersteller für das eingesetzte Betriebssystem freigegeben sein.

- Die Unterstützung der USB-Schnittstelle muss vom Computer- und Betriebssystemhersteller garantiert sein. Bei weiteren Fragen hierzu wenden Sie sich bitte an den jeweiligen Hersteller.
- Der gleichzeitige Anschluss von anderen USB-Geräten kann die Funktion beeinträchtigen.
- Es werden nur eingebaute USB-Ports unterstützt. Betriebsstörungen können auftreten, wenn die Kamera an einen USB-Hub angeschlossen wird.
- Auch wenn alle Systemanforderungen erfüllt sind, kann eine einwandfreie Funktion nicht garantiert werden.

Die Systemanforderungen sind vorläufig und entsprechen den Kenntnissen am Tag der Drucklegung. Sie können jederzeit und ohne Hinweis geändert werden.

- Windows ist ein eingetragenes Warenzeichen der Microsoft Corporation in den U.S.A. und/oder anderen Ländern.
- Macintosh ist ein eingetragenes Warenzeichen der Apple Computer Inc.
- Andere Markennamen und Produktnamen sind eingetragene Marken- oder Warenzeichen der jeweiligen Unternehmen.