

Technische Daten

DiMAGE 7Hi

Effektive Pixelzahl	5,0 Millionen Pixel
CCD-Sensor	2/3-Zoll Interline CCD mit Primärfarbfilter und einer Gesamtzahl von 5,2 Millionen Pixel
A/D-Wandlung	12 Bit
Empfindlichkeit	Auto, ISO 100, 200, 400 und 800 (ISO-Äquivalent)
Brennweitenbereich	7,2 – 50,8 mm (entspricht 28 – 200 mm im KB-Format)
Optische Konstruktion	16 Linsen in 13 Gruppen; einschließlich zwei Linsen aus AD Glas und zwei asphärischen Linsen
Lichtstärke	Blende 2,8 - 3,5
Kürzeste Einstellentfernung	0,5 m (ab dem CCD)
Makrobereich-einstellung	Bei 7,2 mm: 30-60 cm ab dem CCD 21-51 mm ab der Objektivfront Bei 42,7-50,8 mm: 25-60 cm ab dem CCD 13-50 cm ab der Objektivfront
Max. Vergrößerung	0,177fach (1:5,65), entspricht 0,7fach (1:1,43) im Kleinbildformat
Aufnahmefläche bei max. Vergrößerung	50 x 37 mm
Brennweiten-einstellung	manuell über Zoomring
Filterdurchmesser	49 mm
Sucher	Elektronischer TTL-Sucher (EVF), schwenkbar von 0 -90°, automatische Monitorverstärkung, elektronische Vergrößerung bei manueller Scharfeinstellung
Sucher LCD	Reflektierendes, ferroelektrisches 4,8 mm LC-Microdisplay, mit einer vergleichbaren visuellen Auflösung von ca. 220.000 Pixel
LCD-Monitor	46 mm niedrigtemperatur Polysilikon Farb-TFT mit einer Auflösung von ca. 118.000 Pixel
Bildfeld	Elektronischer Sucher: ca. 100% LCD-Monitor: ca. 100%
Anzeigefunktionen	Automatisch, elektronischer Sucher oder LCD-Monitor

Vergrößerung Sucher	0,31-2,1fach
Dioptrienausgleich	– 5 ~ +0,5 Dioptrien
Augenabstand	20 mm (vom Okular)
Verschluss	Elektronisch über CCD mit zusätzlichem mechanischen Verschluss
Verschlusszeiten	15–1/4000 Sekunde in der P/A-Funktion, kürzeste Verschlusszeit in der Zeitvorwahl und in der manuellen Einstellung beträgt 1/2000 Sekunde, *die längste Verschlusszeit variiert mit der Empfindlichkeitseinstellung der Kamera (ISO) Langzeitbelichtung (Bulb) max. 30 Sekunden
AF-System	Video AF
AF-Bereich	Erweiteter Fokusbereich oder Spot-Fokus, Flexibler-Fokus-Punkt in der Spot-Fokus-Funktion
AF-Funktion	Autofokus: Statischer AF und Nachführ AF; manuelle Scharfeinstellung mit 4fach elektronischer Vergrößerung
Schärfespeicherung	Möglich (über AE-Taste oder durch Andrücken des Auslösers)
Messmethode	Mehrfeldmessung, mittenbetonte Integralmessung oder Spotmessung
Mehrfeldmessung	300 Segmente
Messbereich	Programmautomatik oder Blendenvorwahl: Weitwinkel: EV -1 – 18 Telebereich: EV -0,4 – 18,7 Verschlusszeitvorwahl oder manuelle Einstellung: Weitwinkel: EV -1 – 17 Telebereich -0,4 – 17,7
Belichtungsfunktionen	Programmautomatik (einschließlich Programm-Shift), Zeitautomatik mit Blendenvorwahl, Blendenautomatik mit Zeitvorwahl und manuelle Einstellung
Digital-Motivprogramme	Portrait, Sport/Action, Sonnenuntergang, Nachtpotrait und Text
Belichtungskorrektur	± 2 EV in 1/3 Stufen
Belichtungsspeicherung	Möglich (über AE-Taste oder durch Andrücken des Auslösers).
Blitzlichtmessung	ADI, TTL-Vorblitz, manuelle Blitzkontrolle
Blitzbereich (eingebauter Blitz)	Weitwinkel: 0,5 m – 3,8 m Tele: 0,5 m – 3 m (Empfindlichkeit: automatisch)
Blitzeinstellungen	Aufhellblitz, autom. Blitz zur Unterdrückung roter Augen, Synchronisation auf 2. Vorhang, drahtlose TTL-Blitzfernsteuerung

Blitzfolgezeit (eingebauter Blitz)	ca. 7 Sekunden																		
Blitz- Belichtungskorrektur	± 2 EV in 1/3 Stufen																		
Blitz- synchronisationszeit	Alle Verschlusszeiten																		
Unterstützte externe Blitzgeräte	Automatische Blitzsteuerung mit Programmblitz 3600HS(D), Programmblitz 5600HS(D), Makro-Zwillingssblitzeinheit 2400* Makro-Ringblitzeinheit 1200*																		
	* Die Makro-Blitzsteuerungseinheit wird für beide Blitze benötigt.																		
Serienbildfunktion	<ul style="list-style-type: none"> • UHS (Ultra High Speed) Serienfunktion: ca. 7 Bilder/Sek. • Hochgeschwindigkeits-Serienbildfunktion: ca. 3 Bilder/Sek. • Standard-Serienbildfunktion: ca. 2 Bilder/Sek. <p>* Die genaue Geschwindigkeit und die genaue Anzahl der Bilder kann je nach Motiv und Einstellungen der Kamera variieren.</p> <p>Ungefähr Anzahl an Bildern welche direkt hintereinander aufgenommen werden können:</p>																		
	<table border="1"> <thead> <tr> <th></th> <th>Serienbildfunktion ^{†1}</th> <th>UHS (Ultra High Speed) Serienfkt. ^{†2}</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>RAW</td> <td>5</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Super fine</td> <td>3</td> <td>-</td> </tr> <tr> <td>Extra fine</td> <td>7</td> <td>32</td> </tr> <tr> <td>Fine</td> <td>10</td> <td>62</td> </tr> <tr> <td>Standard</td> <td>17</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>		Serienbildfunktion ^{†1}	UHS (Ultra High Speed) Serienfkt. ^{†2}	RAW	5	-	Super fine	3	-	Extra fine	7	32	Fine	10	62	Standard	17	100
	Serienbildfunktion ^{†1}	UHS (Ultra High Speed) Serienfkt. ^{†2}																	
RAW	5	-																	
Super fine	3	-																	
Extra fine	7	32																	
Fine	10	62																	
Standard	17	100																	
	^{†1} bei voller Auflösung (2560x1920)																		
	^{†2} bei SXGA-Auflösung(1280x960)																		
	* Die Angaben beziehen sich auf Durchschnittswerte und können abhängig vom Motiv und den Kameraeinstellungen variieren.																		
Intervallaufnahmen	Anzahl an Intervallaufnahmen: 2 – 99 Bilder, Intervall: 1 – 10 min, 15 min, 20 min, 30 min, 45 min und 60 min																		
Digital-Enhanced- Bracketing	Belichtung, Farbsättigung, Filter und Kontrast. Belichtungsreihe: 1,0; 0,5; 0,3 EV Stufen; Kontrast-, Filter-, Sättigungsreihe: in festen Stufen Aufnahmezahl: 3 Bilder																		
Selbstauslöser	Ca. 10 Sekunden Vorlaufzeit																		

Filmsequenzen	Standard- und Nachtaufnahmen: max 60 Sekunden bei 15 Bildern/Sekunde mit und ohne Ton, automatische Wahl zwischen Standard- und Nachtaufnahmen möglich UHS Serienbildwiedergabe: 7 Bilder/Sekunde mit Ton Zeitrafferwiedergabe: 4 Bilder/Sekunde ohne Ton
Tonaufzeichnung	Sprachnotiz: 5 oder max. 15 Sekunden zu jedem Bild
Farbmodi	Natürliche Farben, Farbverstärkung, S/W (normal oder getont), Solarisation, Adobe RGB
Farbräume der Kamera	sRGB, Adobe RGB
Weißlichtabgleich	Automatisch, voreingestellt (Tageslicht, Kunstlicht, Wolken und zwei Einstellungen für Leuchtstoffröhren) und drei benutzerdefinierte Einstellungen
Scharfzeichnung	Drei Stufen (weich, normal, hart)
Digital-Effekt-Funktionen	Belichtungs-, Sättigungs-, Kontrastkompensation, Filter
Digitalzoom	2fach
Dateneinbelichtung	Jahr/Monat/Tag (Format kann geändert werden) Monat/Tag/Uhrzeit; Text; Text und Seriennummer; Einblendung deaktiviert
Qualitätsstufen	RAW, Super Fine, Extra Fine, Fine, Standard
Auflösung (Standbild)	2560 x 1920, 1600 x 1200, 1280 x 960, 640 x 480 Pixel 1280 x 960 in der UHS Serienbildfunktion
Auflösung (Filmsequenz)	Alle Auflösungen (Zeitrafferfunktion) 640 x 480 Pixel (UHS Serienbildfunktion) 320 x 240 Pixel (Standard- und Nachfilmsequenzen)
Speicherkapazität	Ungefährte Speicherkapazität mit einer 16 MB CompactFlash Karte*: RAW: 1 Bild; Super Fine: 1 Bild; Extra Fine: 2 Bilder; Fine: 5 Bilder; Standard: 10 Bilder; Filmsequenz [#] : 50 Sek.
	* DiMAGE 7Hi bei einer Bildgröße von 2560x1920 Pixel
	** Die Angaben beziehen sich auf Durchschnittswerte und können je nach Motiv und Speicherkarte schwanken.
	# Gesamte, speicherbare Zeit
Dateiformat	JPEG, TIFF, Motion JPEG (MOV) und RAW DCF 1.0 / DPOF*-Unterstützung, WAVE
	* Unterstützt die Druckfunktionen der Version 1.1

Kontrolle der Druckausgabe	PRINT Image Matching II, Exif Print
Speichermedium	CompactFlash Karte Type I und II (IBM-Microdrive 170 MB, 340 MB, 512 MB und 1 GB)
Schnittstelle	USB Ver. 1.1
Videoausgang	NTSC/PAL (an der Kamera wählbar)
Batterien/Akkus	Vier AA NiMH-Akkus (oder Alkaline Batterien) Die Verwendung von NiMH-Akkus wird empfohlen
Akkuleistung (Wiedergabe)	Bei kontinuierlicher Wiedergabe ca.: 120 Minuten Basierend auf Minolta Prüfstandard: 1850mAh NiMH-Akkus, EFV: aus, LCD-Monitor: ein
Akkuleistung (Aufnahme)	Bei Aufnahme ca.: 220 Bilder Basierend auf Minolta Prüfstandard: 1850mAh NiMH-Akkus, EFV: ein, LCD-Monitor: aus, volle Bildgröße (2560 x 1920) Bildqualität: Standard, Schnellansicht: aus, keine Tonaufzeichnung, Blitz bei 50% der Aufnahmen
Spannungsversorgung	6 V Gleichstrom mit entsprechendem AC Adapter (als Zubehör erhältlich)
Abmessungen	117 (B) x 90,5 (H) x 112,5 (T) mm
Gewicht	530 g (ohne Akkus und Speichermedium)
Betriebstemperatur	0 – 40°C
Lieferumfang	Umhängeriemer, Objektivdeckel (49 mm) LF-1249, Zubehörschuh-Deckel SC-9, Videokabel AVC-300, CompactFlash-Karte (16 MB), USB-Kabel USB-100, DiMAGE Software CD-ROM (inklusive DiMAGE Viewer), Gegenlichtblende DLS-7Hi, vier AA NiMH-Akkus, Akkuladegerät für NiMH-Akkus
Optionales Zubehör	Netzteil AC-2L, Kameratasche CS-DG7, Umhängeriemer NS-DG2000 (indigo), Umhängeriemer NS-DG3000 (grau), Externes Power-Pack-Set EBP-100, Fernauslösekabel RC-1000S (0,5 m) & RC-1000L (1 m), Filteradapter 49 -62 mm

Technische Daten und Ausstattung sind vorläufig und entsprechen den Kenntnissen am Tag der Drucklegung. Sie können jederzeit ohne Hinweis geändert werden. Die angegebenen Ausdruckgrößen sind druckerabhängig und können variieren.

Systemvoraussetzungen

IBM PC/AT kompatibler Rechner mit vorinstalliertem Windows XP, Windows ME, Windows 2000 Professional, Windows 98* oder Windows 98 Second Edition* sowie eingebautem Standard-USB-Port.

Apple Macintosh Rechner mit Mac OS 8.6** - 9.2.2 oder Mac OS X Version 10.1-10.1.5 sowie eingebautem Standard-USB-Port.

- Die Unterstützung der USB-Schnittstelle muss vom Hersteller garantiert sein.
 - Der gleichzeitige Anschluss von anderen USB-Geräten kann die Funktion beeinträchtigen.
 - Es werden nur eingebaute USB-Ports unterstützt. Betriebsstörungen können auftreten, wenn die Kamera an ein USB-Hub angeschlossen wird.
 - Auch wenn alle Systemanforderungen erfüllt sind kann eine einwandfreie Funktion nicht garantiert werden.
- * Benutzer von Windows 98 und Windows 98 Second Edition sollten die im DiMAGE 7Hi Paket enthaltene Treibersoftware installieren.
- ** Benutzer von Mac OS 8.6 benötigen Software welche kostenlos von der Apple Homepage geladen und installiert werden kann.

Die Systemanforderungen sind vorläufig und entsprechen den Kenntnissen am Tag der Drucklegung. Sie können jederzeit und ohne Hinweis geändert werden.

- Windows ist ein eingetragenes Warenzeichen der Microsoft Corporation in den U.S.A. und/oder anderen Ländern.
- Macintosh ist ein eingetragenes Warenzeichen der Apple Computer Inc.
- Andere Markennamen und Produktnamen sind eingetragene Marken- oder Warenzeichen der jeweiligen Unternehmen.