



FICHE TECHNIQUE DYNAX 7D

Type	Appareil Format	Reflex Numérique à objectifs interchangeables Numérique CCD APS-C - Ratio image 3/2
Capteur	CCD Définition effective Impression Compression Poids fichiers (def. maxi) Formats Quantification A/N	CCD 6,3 millions de pixels de taille APS-C (23.5 x 15.7 mm) type interligne entrelacé L : 3008x2000 pixels / M : 2256x1496 pixels / S : 1504x1000 pixels 38 x 25,5 cm en 300 dpi qualité photo jet d'encre Non compressé : RAW ou RAW+JPEG. Compressé JPEG : Extra Fin (env.1/3) Fin (env. 1/6) Standard (env. 1/10) RAW : env. 8,5 Mo / RAW+JPEG : env.11,6 Mo / Extra Fin : env. 6 Mo / Fin : env. 3 Mo / Std : env. 1,8 Mo RAW / JPEG / RAW + JPEG / Compatible DCF 2.0, DPOF, Exif 2.2 N.C.
Autofocus	Type Plages Sélection AF Modes Suivi AF Sensibilité Autres	Plage large à anticipation multi-dimensionnelle 9 zones AF / Capteur central croisé Plage large ou sélection d'un capteur local Automatique, Ponctuel, Continu, Retouche du point (DMF), Manuel Oui avec anticipation sur les sujets en mouvements -1 à 18 IL
Viseur	Type Verre de visée Dégagement oculaire Couverture Grossissement Affichage capteur AF Autres	Viseur optique ultra lumineux à pentaprisme en verre Acute Matte Sphérique ultra lumineux. Interchangeable en atelier. N.C. env. 95 % 0,9X Oui Correcteur dioptrique de -3 à +1 dioptries
Exposition	Modes Mesure Obturateur Sensibilité ISO (équiv.) Balance des blancs Correction d'expo Correction d'expo au flash Bracketing Rafale Modes couleur	P, PA, PS, A, S, M, Mémoire 14 zones en nid d'abeilles, Pondérée centrale, Spot 1/4000 sec. à 30 sec. et pose longue B Auto / 100 / 200 / 400 / 800 / 1600 / 3200 Auto / 5 sélections manuelle / Personnalisée / Température de couleur +/- 3 IL par 1/2 IL ou +/- 2 IL par 1/3 IL +/- 2 IL par 1/2 IL Sur 3 ou 5 vues en continu ou vue par vue (par 1/3 - 1/2 et 1 IL) 3 images / sec. sur 9 à 19 vues selon compression (def maxi). Naturel sRVB, Naturel +: sRVB, Adobe RVB



KONICA MINOLTA

Flash	Type	Flash intégré rétractable - Couverture 24 mm
	Portée / NG (100 ISO)	NG 12
	Modes de mesure	Mesure ADI par intégration de la distance du sujet et mesure TTL par pré-éclair
	Plages de mesure	Flash intégré : 4 zones / Flash externe : 14 zones / Flash macro : 2 zones
	Modes	Annulé, Forcé, Réduction des yeux rouges, Sans fil (WL), Synchro lente, Synchro 2ème rideau Synchro haute vitesse (HSS)
	Synchronisation	1/160 sec. (1/125 sec. avec l'anti-vibrations). Synchro haute vitesse possible avec flash TTL
	Autres	Prise synchro X
Informatique	Support d'enregistrement	Compact flash type I et II
	Connexion à l'ordinateur	USB 2 High Speed
	Pilotes	Disque amovible (USB Mass Storage)
	Compatibilité	Win 98-SE-ME-2000-XP / Mac OS 9.0-9.2.2 / OS X v10.1.3-10.1.5 / v10.2.1-10.2.8 / v10.3-10.3.5
	Prise vidéo	PAL / NTSC
Divers	Alimentation	Batterie lithium ion NP-400
	Dimensions	150 x 106 x 77.5 mm
	Poids (sans pile)	760 g
	Autonomie	Environ 400 photos selon les normes du CIPA
Accessoires	Adaptateur secteur Kit standard	AC-11 (en option) CD-ROM DiMAGE Viewer, Batterie Lithium ion NP-400, chargeur de batterie BC-400, courroie large WS-4, capuchon de griffe flash SC-1000, oeilleton d'oculaire, bouchon d'oculaire, bouchon de monture d'objectif BDC-1000, capuchon de protection du moniteur ACL MPP-1000, câble USB-2, câble vidéo VC-500.
	Autres accessoires en option	Poignée multifonctions de prise en main verticale VC-7D, étui d'appareil CS-7D, adaptateur secteur AC-11, adaptateur de carte SD-CF, télécommande filaire RC-1000S/L, flashes 5600HS (D), 3600 HS (D), 2500(D), Macro 1200 et 2400, gamme d'objectifs à monture A Minolta et Konica Minolta.

REMARQUE :

Document non contractuel. Toutes les informations dans ce document sont basées sur les dernières informations disponibles et sont sujettes à modifications sans préavis.