

FRANÇAIS

## DÉCLARATION DE LA FCC

Ce matériel est conforme à l'Article 15 du Règlement de la FCC. L'utilisation est sujette aux deux conditions suivantes:

- (1) Ce matériel ne doit pas engendrer d'interférences nuisibles, et
- (2) Ce matériel doit accepter toute interférence reçue, y compris les interférences qui pourraient avoir des effets non désirés sur son fonctionnement.

### Remarque:

Cet équipement a été testé et déclaré conforme aux normes des appareils digitaux de Classe B, conformément à l'article 15 du Règlement de la FCC. Ces normes sont conçues pour fournir une bonne protection contre les interférences nuisibles en installation domestique. Cet équipement génère, utilise et peut radier des énergies de fréquence radio, et s'il n'est pas installé et utilisé conformément aux instructions, il peut produire des interférences nuisibles aux communications radio. Cependant, il n'est pas garanti que des interférences ne se produiront pas dans une installation particulière. S'il s'avérait que cet équipement génère des interférences nuisibles aux réceptions de radio ou de télévision, ce qui peut être vérifié en allumant et en éteignant l'équipement, l'utilisateur est encouragé à essayer de corriger les interférences à l'aide de l'une ou de plusieurs des mesures suivantes:

- Réorientez ou déplacez l'antenne de réception.
- Eloignez le matériel du récepteur.
- Connectez le matériel sur une prise fonctionnant sur un circuit différent de celui où le récepteur est connecté.
- Consultez votre revendeur ou un technicien spécialisé en radio/TV.

L'utilisation de câbles blindés est nécessaire pour être conforme aux limites de Classe B Sous-partie B de l'Article 15 du règlement de la FCC. N'apportez aucun changement ou modifications à l'équipement sauf si cela est stipulé dans le manuel. Si vous effectuez de tels changements ou modifications, il peut vous être demandé d'arrêter d'utiliser l'équipement.

## INFORMATIONS SUR LES MARQUES

- Microsoft® et Windows® sont des marques déposées U.S. de Microsoft Corporation.
- Pentium® est une marque déposée de Intel Corporation.
- Macintosh est une marque de Apple Computer, Inc.
- SD™ est une marque.
- Les autres noms et produits peuvent être les marques ou les marques déposées de leurs propriétaires respectifs.

### LISEZ D'ABORD CECI

Notice:

1. La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans avertissement. Ceci comprend principalement les spécifications du produit, le logiciel, les pilotes, et le manuel utilisateur. Ce Manuel Utilisateur est un guide de référence général pour le produit.
2. Le produit et les accessoires qui accompagnent votre appareil photo peuvent être différents de ceux décrits dans ce manuel. Ceci est dû au fait que différents détaillants incluent souvent des produits et accessoires légèrement différents pour répondre aux demandes de leur marché, aux statistiques démographiques de la clientèle, et aux préférences géographiques. Les produits varient très souvent entre détaillants, spécialement avec des accessoires tels que les batteries, les chargeurs, les adaptateurs CA, les cartes mémoire, les câbles, mallettes/étuis de transport, et support de langue. De façon occasionnelle, un détaillant spécifiera une couleur de produit, une apparence, et une capacité mémoire interne unique. Contactez votre vendeur pour la définition précise du produit et des accessoires inclus.
3. Les illustrations contenues dans ce manuel sont fournies à titre explicatif et peuvent être différentes de votre appareil photo.
4. Le fabricant n'endosse aucune responsabilité concernant les erreurs ou contradictions contenues dans ce manuel utilisateur.

## AVERTISSEMENT

- N'exposez pas l'appareil photo à l'humidité et assurez-vous que de l'eau n'a pas pénétré à l'intérieur de l'appareil photo. Faites particulièrement attention lorsque vous utilisez l'appareil photo dans des conditions climatiques extrêmes telles que la pluie ou la neige, ou quand vous utilisez l'appareil photo à la plage ou près d'un point d'eau. Evitez d'utiliser cet appareil photo dans des endroits soumis à une humidité extrême. N'utilisez pas l'appareil photo si de l'eau a pénétré à l'intérieur. Eteignez l'appareil photo et retirez la batterie. Contactez votre vendeur ou un service d'entretien agréé. Ne continuez pas à utiliser l'appareil photo car cela risquerait de provoquer un incendie ou une électrocution.

---

- N'utilisez pas l'appareil photo si un corps étranger a pénétré à l'intérieur. Eteignez l'appareil photo et retirez la batterie. Contactez votre vendeur ou un service d'entretien agréé. Ne continuez pas à utiliser l'appareil photo car cela risquerait de provoquer un incendie ou une électrocution.

---

- Ne placez pas l'appareil photo sur un endroit instable tel que sur une table branlante ou sur une surface en pente où l'appareil photo pourrait tomber ou se renverser et entraîner des blessures. Si l'appareil photo est tombé ou est endommagé, éteignez-le et retirez la batterie. Contactez votre vendeur ou un service d'entretien agréé. Ne continuez pas à utiliser l'appareil photo car cela risquerait de provoquer un incendie ou une électrocution.

---

- N'insérez pas ou ne faites pas tomber des corps étrangers métalliques ou autres à l'intérieur de l'appareil photo à travers les points d'accès tels que la fente de carte mémoire. Cela pourrait provoquer un incendie ou une électrocution.

---

- N'essayez pas de modifier cet appareil photo. Ne retirez pas le boîtier de l'appareil photo. Cela pourrait provoquer un incendie ou une électrocution. L'inspection interne et les réparations doivent être effectuées uniquement par un service d'entretien agréé.

---

- N'utilisez jamais cet appareil photo au volant. Vous pourriez provoquer un accident.

---

- Un appareil photo est un instrument de précision. Ne le faites pas tomber, ne lui faites pas subir de chocs ou n'utilisez une force excessive quand vous le manipulez.

## ATTENTION

- Ne placez pas cet appareil photo dans un endroit sujet à des émanations d'huiles ou de vapeur, comme par exemple à côté d'une cuisinière ou d'un humidificateur. Cela pourrait provoquer un incendie ou une électrocution.

---

- Ne laissez pas cet appareil photo dans un endroit soumis à des températures très élevées, tel que dans un véhicule fermé ou sous les rayons directs du soleil. L'exposition à des températures élevées peut endommager le boîtier de l'appareil photo et ses composants internes et peut entraîner un incendie.

---

- Ne couvrez pas ou n'enveloppez pas l'appareil photo avec un chiffon ou une couverture. La chaleur risquerait de s'emmagasiner, ce qui pourrait déformer le boîtier de l'appareil photo et provoquer un incendie. Utilisez toujours l'appareil photo et les accessoires dans des endroits bien ventilés.

---

- N'utilisez pas l'appareil photo en le dirigeant directement vers le soleil. Cela risquerait de leur blesser les yeux.

---

- N'utilisez pas de batterie autres que celle spécifiée avec votre appareil photo. L'utilisation d'une batterie non appropriée peut entraîner la rupture ou des fuites de la batterie et provoquer un incendie, des blessures, ou de salir le compartiment de batterie.

---

- Quand vous installez la batterie dans l'appareil photo, vérifiez la polarité de la batterie (- et +) afin de vous assurer que vous insérez la batterie correctement. Une mauvaise polarité de la batterie rendrait l'appareil photo inutilisable et risquerait de provoquer la rupture ou des fuites de la batterie et provoquer un incendie, des blessures, ou de salir le compartiment de batterie.

---

- Quand l'appareil photo a été laissé à une température basse ou élevée, ne le touchez pas à mains nues. Vous risqueriez de vous brûler.

# TABLE DES MATIÈRES

## 8 INTRODUCTION

- 8 Présentation
- 10 Contenu de l'Emballage

## 11 FAIRE CONNAISSANCE AVEC L'APPAREIL PHOTO

- 11 Vue de Face
- 12 Vue de Dos
- 14 Indicateur LED du Viseur
- 15 Icônes du Moniteur LCD

## 17 MISE EN ROUTE

- 17 Fixation de la lanière de l'Appareil Photo
- 18 Insérer et Retirer la batterie
- 19 Charger la Batterie
- 21 Insérer et Retirer la Carte SD
- 22 Allumer et Eteindre l'appareil photo
- 23 Définir la Date et l'Heure
- 24 Choisir la langue
- 25 Formater la Carte SD
- 26 Régler la Résolution et la Qualité d'Image

## 28 MODE PHOTOGRAPHIE

- 28 [  ] Mode Image Fixe
- 30 Enregistrer des Mémos Audio
- 31 Utiliser le Zoom Optique
- 32 Utiliser le Zoom Numérique
- 33 Régler le Flash
- 35 Paramétrer la Mise au Point
- 36 Définir le Retardateur
- 37 Compensation d'Exposition/Correction de Rétroéclairage
- 39 [  ] Mode Film

## **40 [ ] MODE LECTURE**

- 40 Lire des Images fixes
- 41 Lire des clips vidéo
- 43 Lire des Images Fixes/Clips Vidéo sur une TV
- 44 Joindre des Mémos Audio
- 45 Affichage de Diapos
- 46 Lecture au Zoom
- 47 Affichage du Diaporama
- 48 Protéger des Images
- 50 Paramètres DPOF
- 52 [  ] Supprimer des Images

## **54 OPTIONS DE MENU**

- 54 Menu d'Image fixe (Photo)
- 57 Menu Image Fixe (Fonction)
- 60 Menu Film (Photo)
- 61 Menu Film (Fonction)
- 62 Menu Lecture
- 63 Menu Configuration (En mode Photographie)
- 65 Menu Configuration (En Mode Lecture)

## **67 TRANSFÉRER DES IMAGES ENREGISTRÉES ET DES VIDÉOS SUR VOTRE ORDINATEUR**

- 68 Etape 1: Installer le Pilote USB
- 69 Etape 2: Connectez l'appareil photo à Votre Ordinateur
- 70 Etape 3: Télécharger des fichiers image et vidéo

## **71 INSTALLER PHOTO SUITE**

## **72 INSTALLER PHOTO VISTA**

## **73 CONNECTER L'APPAREIL PHOTO À D'AUTRES PÉRIPHÉRIQUES**

## **74 SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL PHOTO**

# INTRODUCTION

## Présentation

Félicitations pour votre achat du nouvel appareil photo numérique. La capture de photos numériques de haute qualité est rapide et facile avec cet appareil photo de pointe intelligent. Equipé d'un CCD de 4,2 Mégapixels, cet appareil photo peut capturer des photos avec une résolution allant jusqu'à 2272 x 1704 pixels.

Les autres fonctionnalités sympas qui accompagnent l'appareil photo comprennent ce qui suit:

**Moniteur LCD -**

Le moniteur LCD TFT LTPS 2,0" couleur rend facile le cadrage de votre sujet quand vous prenez des photos. Il affiche aussi les images que vous avez prises.

**Média d'enregistrement -**

La mémoire externe prend en charge une carte SD jusqu'à 512Mo.

**Zoom optique-**

L'objectif optique 3x vous permet de faire des photos au téléobjectif et grand-angle.

**Zoom numérique -**

Le zoom numérique 3.6x et le zoom optique 3x permet la photographie avec zoom jusqu'à 10,8 fois; 2x et 4x de lecture d'images capturées pour agrandir une portion sélectionnée d'une image.

**Paramètres de flash flexibles -**

Modifiez le réglage du flash en fonction de votre éclairage ambiant et du paramètre de mode de photographie.

**Mode Mise au Point -**

Les photos peuvent être prises avec la distance au sujet définie par mise au point automatique, macro ou infini.

- Mode Retardateur -** Durée sélectionnable entre 10 secondes, 2 secondes, 10+2 secondes.
- Mode Capture -** Prend différentes images fixes, comprenant, unique, une série de 3 images avec différentes expositions, 3 images continues.
- Mode Film -** Enregistrer des clips vidéo avec audio.
- Mémo audio -** Un mémo audio peut être enregistré une fois pendant 30 secondes en mode photographie immédiatement après la capture d'une image fixe ou en mode lecture lors de la visualisation de la photo.
- Paramètres de l'appareil photo -** Ayez plus de contrôle sur la qualité de la photo en ajustant les options de menu.
- Affichage de Diapos -** Afficher par jeu de neuf images sur le moniteur LCD pour une sélection plus facile et plus rapide des photos.
- Connexion TV et PC -** Visualisez des photos sur un moniteur de télévision ou un ordinateur lorsque vous êtes connecté au câble USB ou A/V.
- Paramètres DPOF -** Vous permet d'intégrer des informations d'impression sur votre carte SD et d'imprimer vos images sur une imprimante compatible DPOF en l'insérant simplement.

## Contenu de l'Emballage

Déballez soigneusement votre coffret et assurez-vous que vous avez les éléments suivants.

### Composants Communs du Produit:

- Appareil photo Konica Minolta DiMAGE E40
- Courroie de main
- Câble USB
- Câble AV
- Carte mémoire SD
- Batterie lithium-ion
- Chargeur de batterie/Adaptateur de CA
- Sac pour appareil
- CD-ROM

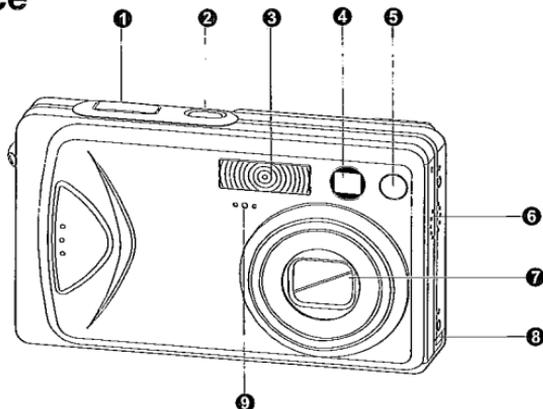
### Accessoires (Optionnels) Communs

- Batterie lithium-ion rechargeable

Contactez votre revendeur ou le SAV Konica Minolta.

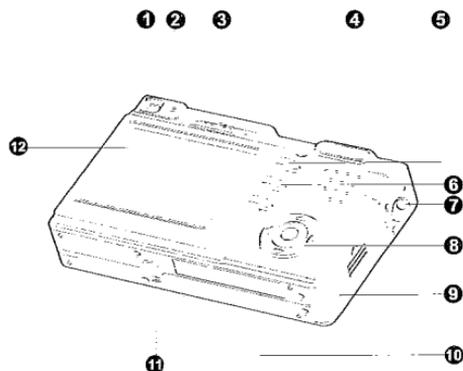
# FAIRE CONNAISSANCE AVEC L'APPAREIL PHOTO

## Vue de Face



#	Nom	Description
1.	Bouton de l'obturateur	Fait la mise au point et verrouille l'exposition de l'appareil photo quand il est enfoncé à mi-course, et prend la photo quand il est enfoncé à fond.
2.	Bouton ON/OFF	Allume et éteint l'appareil photo.
3.	Flash	Permet l'illumination du flash.
4.	Fenêtre du viseur	Vous permet de cadrer le sujet de la photo.
5.	LED du Retardateur (lumière auxiliaire AF)	Clignote en rouge en mode Retardateur jusqu'à ce que la photo soit prise.
6.	Haut-parleur	Produit les sons de l'appareil photo et lit l'audio enregistrée.
7.	Objectif	L'objectif optique 3x vous permet de faire des photos au téléobjectif et grand-angle.
8.	Terminal d'adaptateur de conversion	Vous permet de connecter l'adaptateur de conversion à un adaptateur d'alimentation CA sur l'appareil photo pour utiliser l'appareil photo sans batterie, ou pour charger la batterie lithium-ion rechargeable ou pour connecter un câble USB ou un câble A/V à l'appareil photo.
9.	Microphone	Enregistre des clips audio.

## Vue de Dos



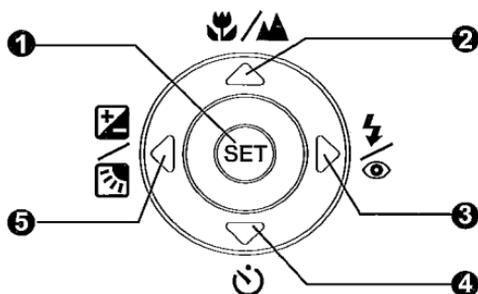
### # Nom

1. Viseur
2. LED du Viseur
3. Commutateur de Mode
- 
- 
- 
4. **T** Bouton de Zoom avant  
**W** Bouton de Zoom arrière
5. Bouton **MENU**
6.  Bouton Effacer
7. Support de lanière
8. **Déf**/Bouton de Direction
9. Couvercle de Batterie/  
carte SD
10.  Bouton Afficher
11. Attache du Trépied
12. Moniteur LCD

### Description

- Vous permet de cadrer le sujet de la photo.  
Affiche l'état actuel de l'appareil photo.  
Définit le mode de l'appareil photo.  
Sélectionnez cela quand vous prenez des photos.  
Sélectionnez cela quand vous enregistrez des clips vidéo.  
Effectue la lecture et la suppression d'image.  
Zooome l'objectif sur la position téléobjectif.  
Zooome l'objectif sur la position grand-angle.  
Active et désactive le menu OSD.  
Vous permet d'effacer la photo.  
Fixation de la lanière de l'appareil photo.  
Vous permet de parcourir les menus et les photos, et de faire ensuite vos choix.  
Permet l'accès à la batterie et d'insérer ou retirer la carte mémoire.  
Allume et éteint l'affichage du moniteur LCD et l'affichage en direct.  
Permet le montage du trépied.  
Fournit les informations du menu pour faire fonctionner l'appareil photo, et donne un aperçu de la photo avant de la prendre et la revoir ensuite.

## Déf /Bouton de Direction



#	Nom	Description
1.	<b>Déf</b> bouton	Entre dans la page du menu et confirme le paramètre choisi.
2.	<b>▲</b> bouton <b>🌸/▲</b> Bouton de Mise au Point	Défile vers le haut. Vous permet de choisir le paramètre de mise au point approprié.
3.	<b>▶</b> bouton <b>⚡/👁</b> Bouton de Flash	Défile vers la droite. Vous permet de choisir le paramètre de flash approprié.
4.	<b>▼</b> bouton <b>🕒</b> Bouton de Retardateur	Défile vers le bas. Vous permet d'activer et de désactiver le retardateur, sélectionne le mode de retardateur désiré.
5.	<b>◀</b> bouton <b>☑/📷</b> Bouton de compensation d'exposition/correction de rétroéclairage	Défile vers la gauche. Vous permet d'activer et de désactiver la compensation d'exposition / correction de rétroéclairage.

## Indicateur LED du Viseur

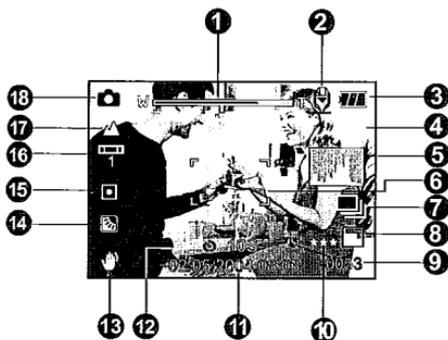
Décrit la couleur et l'état de la LED du viseur.

Couleur	État	Pendant la mise hors tension	Pendant la prise de vue	Pendant la connexion à un PC
Vert	Activé	A la fin du chargement de la batterie	AE ou AF est verrouillé avec le bouton de l'obturateur enfoncé à mi-course.	-
	Clignotant	Chargement de la batterie en cours	-	-
Rouge	Activé	Erreur de chargement de batterie.	Ecriture sur la carte SD en cours	En communication avec le PC. (La carte SD est insérée.)
	Clignotant	-	Quand la mise au point de l'image est mauvaise.	-
Orange	Activé	-	Chargement du flash en cours.	-
	Clignotant	-	Défaillance matérielle.	La carte SD n'est pas insérée.

# Icônes du Moniteur LCD

## Mode Photographie [ ]

1. Etat du Zoom
2. Mémo audio
3. Etat de charge batterie restante  
 [  ] Alimentation batterie pleine  
 [  ] Alimentation batterie moyenne  
 [  ] Alimentation batterie faible  
 [  ] Batterie déchargée
4. Icône de Flash  
 [ Vide ] Auto  
 [  ] Réduction des yeux rouges  
 [  ] Flash Forcé  
 [  ] Flash débrayé  
 [  ] Scène de nuit
5. [  ] Histogramme
6. Zone de mise au point (Quand le bouton de l'obturateur est enfoncé à mi-course.)
7. Icône de mode de Capture  
 [ Vide ] Unique  
 [  ] Continu  
 [ **AEB** ] Auto Exp.
8. Taille image  
 [  ] 2272 x 1704  
 [  ] 1600 x 1200  
 [  ] 1280 x 960  
 [  ] 640 x 480
9. Nombre de prises de vue possibles
10. Qualité  
 [ **\*\*\*** ] Fine  
 [ **\*\*** ] Standard  
 [ **\*** ] Economique
11. Date et heure
12. Icône du Retardateur  
 [  ] 10 sec.  
 [  ] 2 sec.  
 [  ] 10+2 sec.



13. Icône d'avertissement de maintien instable
14. [  ] Compensation d'exposition  
 [  ] Correction de rétroéclairage
15. Icône de Métrage  
 [ Vide ] Multi  
 [  ] Point
16. Icône d'équilibre Blancs  
 [ Vide ] Auto  
 [  ] Incandescent  
 [  ] Fluorescent 1  
 [  ] Fluorescent 2  
 [  ] Lum. du jour  
 [  ] Nuageux  
 [  ] Manuel
17. Icône de mise au point  
 [ Vide ] Mise au point auto  
 [  ] Macro  
 [  ] Infini
18. [  ] Mode image fixe

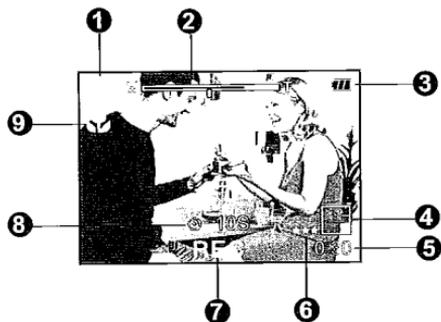


### REMARQUE

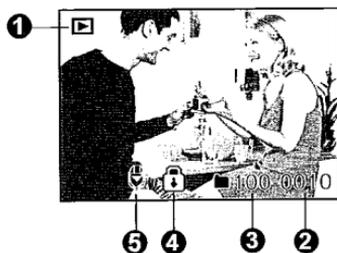
- Chaque pression sur le bouton [  ] commute une étape dans la séquence d'Affichage Normal (affichant les icônes, etc), Normal et Histogramme, affichage Désactivé, Moniteur LCD Désactivé.

[  ] Mode Photographie

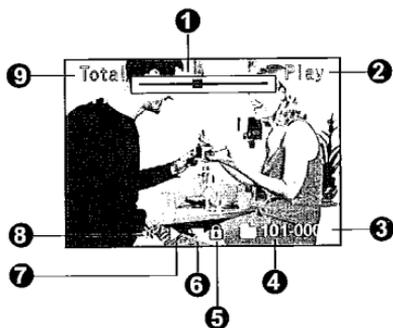
1. [  ] Mode Film
2. Etat du Zoom
3. Etat de charge batterie restante
4. Taille image
5. Durée d'enregistrement possible/durée écoulée
6. Qualité
7. Indicateur d'enregistrement.
8. Icône du Retardateur
9. Icône de mise au point

Mode lecture [  ] - Lecture d'Image Fixe

1. Icône de mode
2. Numéro de fichier
3. Numéro du dossier
4. Icône de protection
5. Mémo audio

Mode Lecture [  ] - Lecture Vidéo

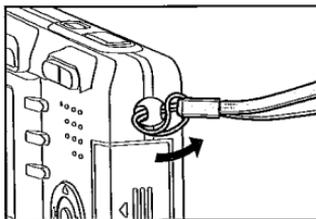
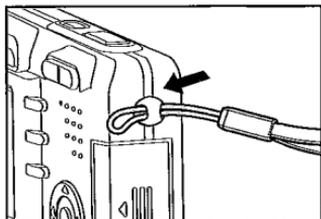
1. Barre d'état vidéo
2. Durée écoulée
3. Numéro de fichier
4. Numéro du dossier
5. Icône de protection
6. Icône de mode
7. Mode Lecture
8. Icône de son désactivé (Quand vous appuyez sur le bouton [  ] pendant la lecture vidéo.)
9. Durée totale



# MISE EN ROUTE

## Fixation de la lanière de l'Appareil Photo

Fixez la lanière de l'appareil photo comme indiqué dans l'illustration.

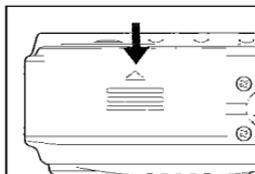
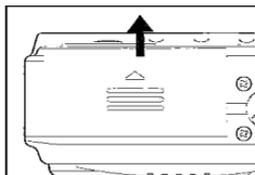


## Insérer et Retirer la batterie

Nous vous recommandons fortement d'utiliser une batterie lithium-ion de (3.7V) rechargeable pour mettre pleinement en valeur le fonctionnement de cet appareil photo. Chargez la batterie avant d'utiliser l'appareil photo. Vérifiez que l'appareil photo est éteint avant d'insérer ou de retirer la batterie.

### Insérer la Batterie

1. Ouvrez le couvercle de batterie/carte SD.
2. Insérez la batterie en l'orientant correctement comme indiqué.
  - Inclinez le levier de verrouillage de la batterie dans la direction de la flèche et orientez la batterie de sorte que son étiquette soit dirigée vers le dos de l'appareil photo, et insérez ensuite la batterie.
3. Fermez le couvercle de batterie/carte SD.



### Retirer la batterie

Ouvrez le couvercle de la batterie/carte SD et relâchez ensuite le levier de verrouillage de la batterie. Quand la batterie dépasse légèrement, tirez-la doucement entièrement.



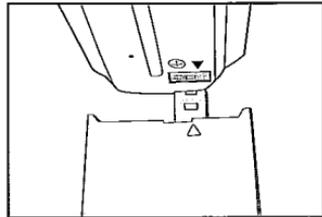
#### REMARQUE

- Si vous ne comptez pas utiliser la batterie pendant une période prolongée, retirez-la de l'appareil photo afin d'éviter les fuites ou la corrosion.
- Evitez d'utiliser la batterie dans des environnements extrêmement froids car des températures basses peuvent raccourcir la durée de vie de la batterie et diminuer les performances de l'appareil photo.
- La batterie peut être chaude au toucher si vous utilisez l'appareil photo pendant une période prolongée ou si vous utilisez le flash d'une manière continue. Ceci est normal et n'indique pas un mauvais fonctionnement.
- L'appareil photo peut être chaud au toucher si vous l'utilisez de manière continue ou pendant une période prolongée. Ceci est normal et n'indique pas un mauvais fonctionnement.

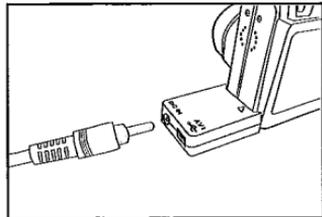
## Charger la Batterie

Une nouvelle batterie ou une batterie n'ayant pas été utilisée pendant une période prolongée (une batterie ayant dépassé la date de validé est exceptionnelle) peut réduire le nombre de photos pouvant être prises. Aussi, pour maximiser ses performances et sa durée de vie, nous vous recommandons de recharger complètement la batterie et de la décharger pendant un cycle complet au moins avant de l'utiliser. Utilisation de Chargeur de batterie/Adaptateur de CA pour charger la batterie. Vérifiez que l'appareil photo est éteint puis insérez la batterie avant de commencer.

1. Insérez l'adaptateur de conversion dans le terminal de l'adaptateur de conversion de l'appareil photo comme indiqué dans l'illustration.



2. Insérez une extrémité de Chargeur de batterie/Adaptateur de CA dans le terminal d'Entrée CC de l'adaptateur de conversion.
3. Insérez l'autre extrémité de Chargeur de batterie/Adaptateur de CA à la prise de courant.



- La LED du viseur clignote en vert quand le chargement commence et s'allume en vert quand le chargement est terminé. Elle s'allume en rouge quand une erreur de chargement se produit.
- Il est recommandé de décharger entièrement ou de vider entièrement la batterie avant de la charger.
- La durée de chargement varie en fonction de la température ambiante et de l'état de la batterie.
- Si vous voulez utiliser l'appareil photo pendant le chargement de la batterie, utilisez l'appareil photo avec Chargeur de batterie/Adaptateur de CA connecté.

**REMARQUE**

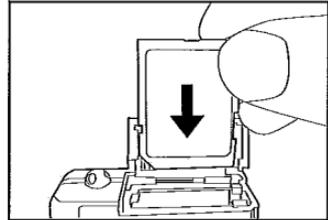
- Cet appareil photo doit être utilisé avec Chargeur de batterie/Adaptateur de CA spécifié. Les dommages engendrés par l'utilisation d'un adaptateur incorrect ne sont pas couverts par la garantie.
- Quand le chargement ne démarre pas même si vous suivez la procédure ci-dessus, mettez sous tension sur n'importe quel mode, attendez que le moniteur LCD s'allume, et ensuite éteignez.
- La batterie peut être chaude au toucher après son chargement ou immédiatement après avoir été utilisée. Ceci est normal et n'indique pas un mauvais fonctionnement.
- Quand vous utilisez l'appareil photo dans des endroits froids, gardez l'appareil photo et la batterie au chaud en les mettant dans vos habits.
- Si vous ouvrez le couvercle de la batterie sans retirer la batterie, l'alimentation ne sera pas coupée. Si vous retirez la batterie, vous devez insérer à nouveau la batterie dans les 2 heures pour éviter que la date et l'heure ne soient réinitialisées.

## Insérer et Retirer la Carte SD

Les images photographiées avec cet appareil photo seront stockées dans la carte SD. Si vous n'insérez pas la carte SD, vous ne pouvez pas prendre de photos avec l'appareil photo. Avant d'insérer ou de retirer la carte SD, vérifiez que l'appareil photo est éteint.

### Insérer la carte SD

1. Ouvrez le couvercle de batterie/carte SD.
2. Insérez la carte SD dans l'orientation correcte comme indiqué.
  - Tenez la carte SD avec son côté avant (flèche imprimée) tourné vers le dos de l'appareil photo, et insérez ensuite la carte sur toute sa course.
3. Fermez le couvercle de batterie/carte SD.



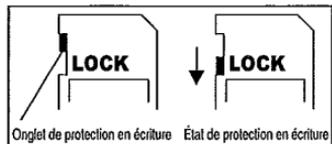
### Retirer la carte SD

Ouvrez le couvercle de la batterie/carte SD, appuyez légèrement sur le bord de la carte SD et elle sera éjectée.



REMARQUE

- Si l'appareil photo est allumé sans carte SD insérée dans l'appareil photo, le message "AUCUNE CARTE" apparaît sur le moniteur LCD.
- Pour éviter d'effacer accidentellement des données importantes d'une carte SD, vous pouvez faire coulisser l'onglet de protection en écriture (sur le côté de la carte SD) sur "LOCK".
- Pour enregistrer, modifier ou effacer des données dans la carte SD, vous devez déverrouiller la carte.
- Cet appareil photo ne prend pas en charge MultiMediaCard™.



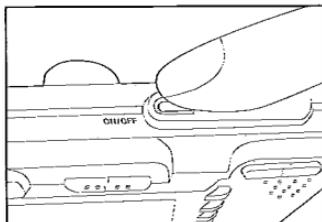
## Allumer et Eteindre l'appareil photo

Chargez la batterie et insérez la carte SD avant de commencer.

### Allumer l'appareil photo.

Appuyez sur le bouton de ON/OFF pour allumer l'appareil.

- La LED du viseur s'allume en vert et l'appareil photo est initialisé.
- Quand il est mis sous tension, l'appareil photo démarre dans le mode dans lequel il avait été paramétré.



### Couper l'alimentation

Appuyez sur le bouton ON/OFF pour éteindre.



#### REMARQUE

- L'alimentation se coupe automatiquement quand l'appareil photo n'est pas utilisé pendant une durée déterminée. Pour reprendre l'utilisation, allumez à nouveau l'appareil. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Auto Eteint" dans **Menu Configuration (Dans le Menu Photographie)** pour plus de détails.
- Après avoir allumé l'appareil, le flash peut mettre plusieurs secondes à se charger. Pendant le chargement du flash, la LED du viseur s'allume en orange, et l'appareil photo n'est pas encore prêt à prendre des photos. Commencez à photographier après que la LED du viseur s'est éteinte.

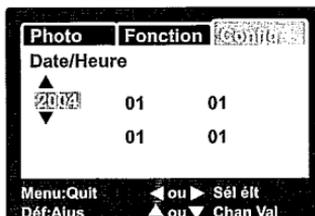
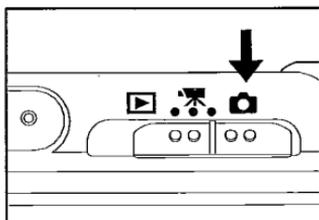
## Définir la Date et l'Heure

L'écran de Date/Heure doit être défini si/quand :

- L'appareil photo est allumé pour la première fois.
- Quand vous allumez l'appareil photo après l'avoir laissé sans batterie pendant une période prolongée.

Quand les informations de date et d'heure ne sont pas affichées sur le moniteur LCD, suivez les étapes suivantes pour paramétrer la date et l'heure correctes.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Config.] avec le bouton .
3. Sélectionnez [Date/Heure] avec les boutons  /  et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - L'écran de paramètre de Date/Heure s'affichera.
4. Sélectionnez le champ de l'élément avec les boutons  /  et ajustez la valeur pour la date et l'heure avec les boutons  / .
  - La date et l'heure sont définie dans l'ordre année-mois-jour-heures-minutes.
    - L'heure s'affiche au format 24 heures.
5. Après avoir confirmé que tous les paramètres sont corrects, appuyez sur le bouton **Déf.**
  - Le paramètre sera enregistré et l'écran retournera au menu de configuration.



## Choisir la langue

Spécifie dans quelle langue les menus et messages doivent être affichés sur le moniteur LCD.

- Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] ou [  ] ou [  ].
- Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Config.] avec le bouton **▶**.
  - S'il n'y a pas d'image/clip vidéo enregistré sur la carte SD, appuyez sur le bouton **MENU** et ensuite le menu [Config.] s'affiche.
- Sélectionnez [Langue] avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez ensuite sur le bouton **Déf.**.
  - L'écran de paramétrage de langue s'affichera.
- Sélectionnez la langue affichée à l'aide des boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **Déf.**.
  - Le paramètre sera enregistré.



[  ] / [  ] Mode



Mode [  ] avec Images/Clips Vidéo sur la carte SD

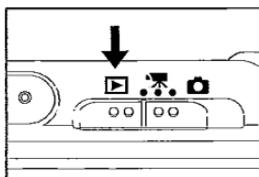


Mode [  ] sans Images/Clips Vidéo sur la carte SD

## Formater la Carte SD

Ceci efface toutes les images et dossiers enregistrés sur la carte SD. Le formatage n'est pas possible quand la carte SD est verrouillée.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].



2. Appuyez sur le bouton **MENU**.

- Le menu [Config] s'affiche.
- Si des images/clips vidéo sont enregistrés sur la carte SD, appuyez sur le bouton  après avoir appuyé sur le bouton **MENU**.

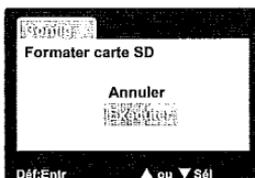


3. Sélectionnez [Format] avec les boutons  /  et appuyez sur le bouton **Déf.**

4. Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons  /  et appuyez ensuite sur le bouton **Déf.**



- Pour annuler le formatage, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **Déf.**



### REMARQUE

- Vous devez formater une carte mémoire SD à l'aide de cet appareil photo avant de l'utiliser.
- Le formatage de la carte SD peut aussi effacer les images protégées. Toutes les données autres que des images sont aussi effacées. Avant de formater la carte, vérifiez que vous ne voulez conserver aucune images.
- Le formatage est une action irréversible et les données ne pourront pas être récupérées par la suite.
- Une carte SD présentant un problème ne peut pas être correctement formatée.

## Régler la Résolution et la Qualité d'Image

Les paramètres de résolution et de qualité déterminent la taille en pixel (dimension), la taille du fichier d'image, et le taux de compression de vos images. Ces paramètres affectent le nombre d'images pouvant être stockées sur une carte mémoire. Quand vous vous serez familiarisé avec l'appareil photo, il est recommandé d'essayer chaque paramètre de qualité et de résolution pour avoir une idée des effets que ces paramètres ont sur vos images.

Une résolution plus élevée et une qualité d'image plus élevée offrent les meilleurs résultats photographiques mais produisent des fichiers de grande taille. De ce fait, peu d'images prendront beaucoup d'espace mémoire.

Des paramètres de haute résolution et qualité sont conseillés pour les tirages et les situations nécessitant des détails plus fins. Les images de plus faible résolution/qualité prennent moins d'espace mémoire et peuvent être plus appropriées pour partager des images via e-mail, dans un rapport, ou sur une page web.

Pour modifier la résolution ou la qualité de l'image, procédez comme suit :

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - [Photo] du menu photographie s'affiche.
3. Sélectionnez [Taille] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **Déf.**
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
5. Sélectionnez [Qualité] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **Déf.**
6. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
7. Pour quitter le menu photographie, appuyez sur le bouton **MENU**.



[  ] Mode



[  ] Mode



- Dans le mode [  ], le paramètre de taille n'est pas possible.

## Nombre possible de clichés (image fixe)

Le tableau indique le nombre approximatif de clichés que vous pouvez prendre sur chaque paramètre sur une carte SD optionnelle.

Taille image	Qualité	Capacité de carte SD				
		32Mo	64Mo	128Mo	256Mo	512Mo
<input type="checkbox"/> (4M) 2272 x 1704	*** Fine	17	34	70	140	283
	** Standard	28	58	118	236	476
	* Economique	52	107	217	433	872
<input type="checkbox"/> (2M) 1600 x 1200	*** Fine	37	76	153	306	616
	** Standard	59	121	244	487	981
	* Economique	118	242	489	975	1963
<input type="checkbox"/> (1M) 1280 x 960	*** Fine	57	117	237	472	952
	** Standard	94	193	391	780	1571
	* Economique	189	387	783	1560	3142
<input type="checkbox"/> (VGA) 640 x 480	*** Fine	145	298	602	1200	2417
	** Standard	210	430	870	1734	3491
	* Economique	379	775	1566	3121	6284

## Durée d'enregistrement possible / sec (clip vidéo)

Taille image	Qualité	Capacité de carte SD				
		32Mo	64Mo	128Mo	256Mo	512Mo
<input type="checkbox"/> 320 x 240	*** Fine	01:45	03:34	07:13	14:23	28:59
	** Standard	02:36	05:20	10:46	21:28	43:13

\* Les données montrent les résultats des tests standards. La capacité réelle varie en fonction des conditions de prise de vue et des paramètres.



REMARQUE

■ Les résultats des tests de cartes mémoire sont basés sur une carte SD Toshiba, Panasonic et SanDisk.

# MODE PHOTOGRAPHIE

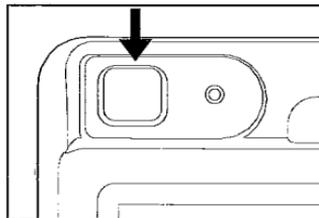
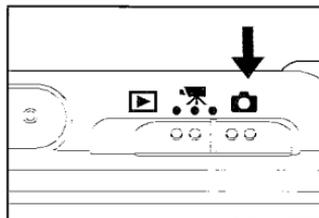
## [ ] Mode Image Fixe

Photographie auto est une méthode typique de photographie. Les photos peuvent être prises simplement parce que l'exposition (la combinaison de la vitesse d'obturation et le paramètre d'ouverture) est contrôlée automatiquement pour convenir aux conditions photographiques. Vous pouvez utiliser à la fois le viseur et un moniteur LCD 2,0" pour cadrer les images. Le fait de prendre des photos à l'aide du viseur permettra d'économiser l'énergie de la batterie. Si l'énergie de la batterie est faible, il est recommandé de cadrer les images uniquement à l'aide du viseur. En utilisant le moniteur LCD, vous pouvez cadrer des images de façon plus précise, mais au dépend de la consommation de l'énergie de la batterie.

### Utiliser le Viseur

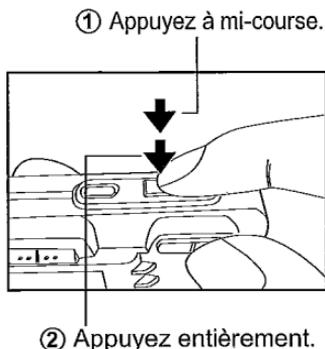
Vérifiez que la batterie et la carte SD sont insérées avant de prendre des photos.

1. Appuyez sur le bouton de ON/OFF pour allumer l'appareil.
2. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
3. Cadrez votre image dans le viseur.



4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.

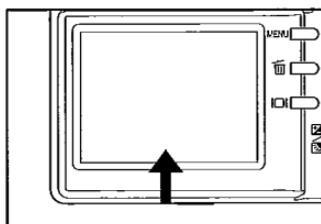
- Le fait d'appuyer sur le bouton de l'obturateur à mi-course ajuste automatiquement la mise au point et règle l'exposition, et le fait d'appuyer à fond sur le bouton d'obturateur prend les photos.
- Le cadre de la zone de mise au point vire au bleu et la LED du viseur s'allume en vert quand la mise au point de l'appareil photo est bonne et que l'exposition est calculée.
- Quand la mise au point ou l'exposition ne convient pas, le cadre de la zone de mise au point devient jaune et la LED du viseur clignote en rouge.
- Si la prévisualisation photographique est paramétrée sur "Activé", l'aperçu de l'image (image capturée) sera affiché quand l'image est en cours d'enregistrement sur la carte SD.



### Utiliser le Moniteur LCD

Vérifiez que la batterie et la carte SD sont insérées avant de prendre des photos.

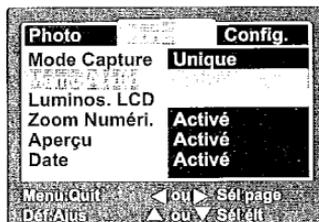
1. Appuyez sur le bouton de ON/OFF pour allumer l'appareil.
2. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ]
  - Par défaut, le moniteur LCD est Activé.
3. Cadrez votre image dans le moniteur LCD.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur jusqu'à mi-course et ensuite complètement.



## Enregistrer des Mémos Audio

Un mémo audio peut être enregistré une fois pendant 30 secondes en mode image fixe immédiatement après la capture d'une image fixe ou en mode lecture lors de la visualisation de la photo.

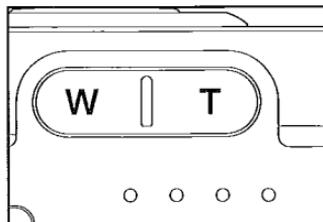
1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Fonction] avec le bouton **►**.
  - [Fonction] du menu image fixe est affiché.
3. Sélectionnez [Mémo Audio] avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **Déf.**
4. Sélectionnez [Activé] avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **Déf.**
5. Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter le menu d'image fixe.
  - L'icône [  ] s'affiche à l'écran
6. Cadrez la photo, appuyez sur le bouton de l'obturateur à mi-course, et enfoncez-le ensuite complètement.
  - [VOICE RECORDING] s'affiche immédiatement à l'écran, et l'enregistrement du mémo audio commence.
7. Appuyez à nouveau sur le bouton de l'obturateur pendant l'enregistrement, ou patientez 30 secondes.
  - [VOICE RECORD END] s'affichera et l'enregistrement s'arrêtera.
  - Une icône [  ] s'affiche avec les images qui ont été enregistrées avec un mémo audio.



## Utiliser le Zoom Optique

La photographie au Zoom vous permet de prendre des photos au zoom jusqu'à 3 fois la taille ou des photos en grand-angle en fonction de la distance jusqu'au sujet. Vous pouvez aussi agrandir le centre de l'écran et prendre des photos en mode de zoom numérique.

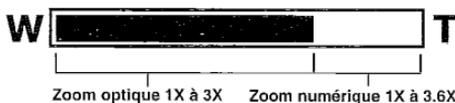
1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
2. Si nécessaire, allumez le moniteur LCD en appuyant sur le bouton .
3. Cadrez la photo avec le bouton de zoom.
  - Appuyez sur le bouton **T** pour faire un zoom avant du sujet, et agrandir le sujet sur le moniteur LCD.
  - Le fait d'appuyer sur le bouton **W** offre un angle de vue plus grand.
  - La position de l'objectif change en fonction du paramètre du bouton du zoom.
4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur jusqu'à mi-course et ensuite complètement.



## Utiliser le Zoom Numérique

L'utilisation d'une combinaison du zoom optique de 3 fois et du zoom numérique de 3,6 fois permet une photographie au zoom de jusqu'à 10,8 fois pour convenir au sujet et à la distance. Etant donné que le zoom numérique est une fonctionnalité de contrainte, plus l'image est agrandie (zoomée), plus l'image apparaît pixélisée (comporte du grain).

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
2. Allumez le moniteur LCD en appuyant sur le bouton .
3. Pour activer le zoom numérique:
  - a. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - b. Sélectionnez [Fonction] avec les boutons  / .
  - c. Sélectionnez [Zoom Numéri.] avec les boutons  /  et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - d. Sélectionnez [Activé] à nouveau avec les boutons  /  et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - e. Appuyez sur le bouton **MENU** pour quitter l'écran du menu.
  - f. Pour activer le zoom numérique, appuyez à fond sur le bouton **T** et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que l'image sur le moniteur LCD s'agrandisse.



4. Appuyez sur le bouton de l'obturateur pour capturer une image "zoomée".



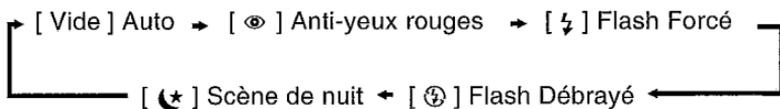
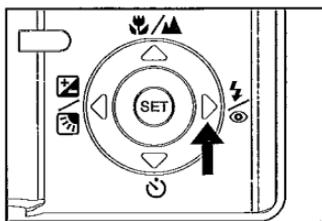
### REMARQUE

- Le zoom numérique est annulé quand vous appuyez sur le bouton  et le moniteur LCD est désactivé.
- Le paramètre de zoom est automatiquement annulé en éteignant l'appareil photo ou par l'activation de la fonction Auto Éteint.

## Régler le Flash

Régler le flash pour prendre des photos. Le mode de déclenchement du flash peut être défini pour correspondre aux conditions de prise de vue.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Actionnez le bouton  /  pour sélectionner le mode de mise au point désiré.
  - Chaque pression sur le bouton  /  déplace l'icône d'un degré dans la séquence et l'affiche à l'écran.



Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode de flash approprié :

Mode flash	Description
[ Vide ] Auto	Le flash se déclenche automatiquement en fonction des conditions de prise de vue.
[  ] Réduction des yeux rouges	Utilisez ce mode pour diminuer le phénomène de yeux rouges quand vous voulez prendre des photos donnant un aspect naturel de gens et d'animaux dans des conditions de faible éclairage. Quand vous prenez des photos, le phénomène de yeux rouges peut être réduit en demandant au sujet (personne) de regarder l'appareil photo ou de se rapprocher le plus possible de l'appareil photo. Le flash se déclenche toujours deux fois, et la photo est prise au deuxième déclenchement.
[  ] Flash Forcé	Dans ce mode, le flash se déclenche toujours. Utilisez ce mode pour photographier en éclairage artificiel tel que le rétroéclairage, éclairage fluorescent, etc.
[  ] Flash débrayé	Utilisez ce mode quand vous prenez des photos en éclairage intérieur, pour les scènes et les compétitions en intérieur, et quand le sujet est trop éloigné pour que le flash soit efficace.
[  ] Scène de nuit	Utilisez ce mode quand vous prenez des photos de gens sur un fond sombre ou de nuit. Quand la Scène de Nuit est sélectionnée, le mode flash est fixé sur Synchronisation Lente. (Le flash se déclenche à une vitesse d'obturateur plus lente.)



#### REMARQUE

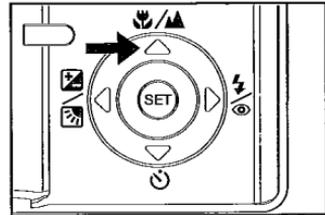
- En mode mise au point [  ] et en mode capture [Continu] et [Auto Exp.], le mode flash est fixé sur [  ] Flash Débrayé.
- Le flash ne peut être défini en mode [  ].

## Paramétrer la Mise au Point

Les photos peuvent être prises avec la distance au sujet définie par mise au point automatique, [  ] macro ou [  ] infini.

Les paramètres seront conservés même quand l'alimentation est coupée ou quand Auto Éteint est activé.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
2. Actionnez le bouton  pour sélectionner le mode de mise au point désiré.
  - Chaque pression sur le bouton  déplace l'icône d'un degré dans la séquence et l'affiche à l'écran.



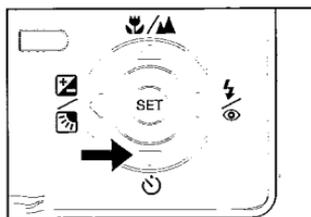
Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode de mise au point approprié :

Mode Mise au Point	Description
[ Vide ] Mise au point auto	Sélectionnez cela quand vous voulez laisser le réglage à l'appareil photo afin de pouvoir prendre des photos sans avoir à vous soucier des réglages. Approximativement 50 cm à l'infini (à la fois Grand-angle et Téléobjectif)
[  ] Macro	Sélectionnez ceci quand vous voulez prendre une photo rapprochée. Grand (zoom désactivé) : Approximativement 6 cm à l'infini Télé (au zoom optique 3x) : Approximativement 35 cm à l'infini
[  ] Infini	Sélectionnez cela quand vous voulez prendre des photos de sujets à une distance infinie.

## Définir le Retardateur

Cela permet de prendre des photos avec le retardateur.

- Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
- Actionnez le bouton  pour sélectionner le paramètre.
  - Chaque pression sur le bouton  déplace l'icône d'un degré dans la séquence et l'affiche à l'écran.



Désactivé → [  10s ] → 10 s. → [  2s ] 2 s.

← [  10+2s ] 10+2 s. ←

- Pour le mode [  ] et le mode capture ([Continu] et [Auto Exp.])

Désactivé → [  10s ] → 10 s. → [  2s ] 2 s.

- Cadrez la photo, appuyez sur le bouton de l'obturateur à mi-course, et enfoncez-le ensuite complètement.
  - La LED du retardateur clignote et la photo est prise une fois que le temps prédéfini est écoulé.
  - Le compte à rebours est affiché sur le moniteur LCD.
  - Pour annuler le retardateur quand il est en marche, appuyez sur le bouton **Déf.**

Le tableau ci-dessous vous aidera à choisir le mode de retardateur approprié :

Mode Retardateur	Description
[  10s ] 10 sec.	La photo est prise environ 10 secondes après avoir appuyé sur le bouton de l'obturateur.
[  2s ] 2 s.	La photo est prise environ 2 secondes après avoir appuyé sur le bouton de l'obturateur.
[  10+2s ] 10+2 s	Une photo est prise environ 10 secondes après avoir appuyé sur le bouton de l'obturateur, puis l'autre photo est prise 2 secondes plus tard. Ceci est pratique quand vous prenez un groupe de photos consécutivement.



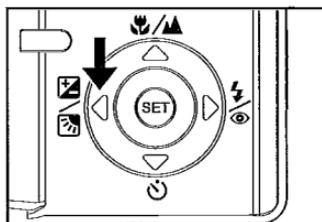
- Le paramètre du retardateur est automatiquement annulé après qu'une photo est prise.

## Compensation d'Exposition/Correction de Rétroéclairage

Vous pouvez prendre des photos avec l'écran global rendu intentionnellement plus lumineux ou plus sombre. Ces paramètres sont utilisés quand une luminosité (exposition) convenable ne peut être obtenue autrement dans des circonstances où la différence de luminosité entre le sujet et l'arrière-plan (le contraste) est importante, ou quand le sujet que vous voulez photographier est très petit dans l'écran. L'exposition peut être paramétrée en unités de 0.3 EV.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] et appuyez sur le bouton  / .

- Chaque pression sur le bouton  /  affiche le paramètre dans l'ordre suivant, [Vide], [  ] Correction de Rétroéclairage, et [  ] Compensation d'Exposition.

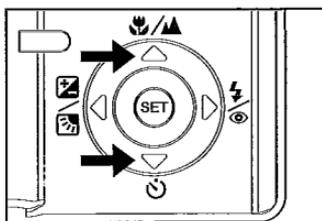


2. Définissez la valeur d'exposition avec les boutons ▲ / ▼.

- Appuyez sur le bouton ▲ pour augmenter la valeur.
- Appuyez sur le bouton ▼ pour diminuer la valeur.
- La plage de paramètres de la compensation d'exposition est la suivante.

-2.0, -1.7, -1.3, -1.0, -0.7, -0.3, 0, +0.3, +0.7, +1.0, +1.3, +1.7, +2.0

- Plus la valeur est importante, plus l'image est lumineuse. Plus la valeur est faible, plus l'image est sombre. La valeur choisie est affichée à l'écran.



## Sujets Effectifs et Valeurs Paramétrées

- Compensation + (positive)
  - \* Documents imprimés comprenant du texte noir sur du papier blanchâtre
  - \* Rétroéclairage
  - \* Les scènes lumineuses ou les forts reflets tels que sur des pentes de ski
  - \* Quand le ciel prend une grande partie de l'écran
  
- Compensation -(négative)
  - \* Personnes illuminées par un spot, en particulier, sur un fond sombre
  - \* Documents imprimés comprenant du texte blanc sur du papier noirâtre
  - \* Corps peu réfléchissants tels que des arbres à feuilles persistantes ou feuillages sombres
  
- Correction de rétroéclairage (+1.3, fixé)
  - \* Quand le fond est lumineux et le sujet est sombre.
  - \* Quand les sujets (personnes) ont une source de lumière tel que le soleil dans le dos.

## [ ] Mode Film

Ce mode vous permet d'enregistrer des clips vidéo à une résolution de 320 x 240 pixels. Les voix peuvent aussi être enregistrées.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Cadrez la photo avec le bouton de zoom.
  - Le zoom optique et le zoom numérique peuvent être réglés pendant le cadrage.
3. Appuyez complètement sur le bouton de l'obturateur.
  - L'enregistrement de la vidéo commence.
  - Le fait d'appuyer sur le bouton de l'obturateur une fois de plus terminera l'enregistrement du clip vidéo, et enregistrera l'image sur la carte SD.
  - La durée d'enregistrement dépend de la taille du stockage et le sujet de l'image à enregistrer.



### REMARQUE

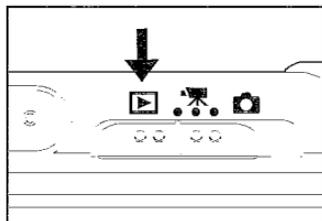
- En mode [  ], le moniteur LCD ne peut être désactivé.
- Quand vous enregistrez un clip vidéo, la photographie au flash n'est pas possible.
- Pendant l'enregistrement de l'image sur la carte SD, n'ouvrez pas le couvercle de batterie/carte SD, et ne retirez pas la batterie ou la carte SD, car cela pourrait endommager la carte SD ou détruire les données de la carte SD.

# [ ] MODE LECTURE

## Lire des Images fixes

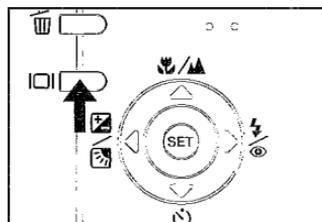
Vous pouvez lire des images fixes sur le moniteur LCD. Insérez la carte SD dans l'appareil photo et allumez avant de commencer.

- Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
  - La dernière image apparaît à l'écran.
- Les images peuvent aussi être alimentées à l'envers ou alimentées en avant en appuyant sur les boutons  / .



### Information d'Affichage de l'Image

Vous pouvez passer sur l'état d'affichage d'informations en appuyant sur le bouton  quand vous lisez des images. Chaque pression sur le bouton  commute l'affichage d'informations dans l'ordre suivant:



#### REMARQUE

- Le fait d'appuyer sur les boutons  /  pendant la lecture de l'image entraînera un affichage pivoté sur 90 degrés. Le bouton  pivote l'image dans le sens des aiguilles d'une montre et l'affiche, tandis que le bouton  pivote l'image dans le sens inverse des aiguilles d'une montre et l'affiche. Une pression du bouton opposé à la direction dans laquelle l'image a été pivotée retournera l'image à l'affichage normal.
- Une icône [  ] s'affiche avec les données vidéo. Vous ne pouvez pas faire pivoter les clips vidéo.
- Une icône [  ] s'affiche avec des images ayant un mémo audio enregistré.
- Appuyez sur le bouton **Déf** pour lire les données du mémo audio.
- La condition de l'affichage d'information ne peut être permutée avec des clips vidéo.

## Lire des clips vidéo

Vous pouvez lire les clips vidéo enregistrés sur l'appareil photo. Vous pouvez aussi lire un commentaire.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
  - La dernière image apparaît à l'écran.
2. Sélectionnez le clip vidéo préféré à l'aide des boutons ▲ / ▼.
3. Appuyez sur le bouton **Déf.**
  - Une pression sur les boutons ► / ◀ pendant la lecture permet une lecture en avance rapide/arrière rapide.
  - Pour arrêter la lecture de la vidéo:  
Appuyez sur le bouton ▼.  
Ceci arrête la lecture et retourne au début du clip vidéo.
  - Pour interrompre la lecture de la vidéo  
Appuyez sur le bouton **Déf.**  
Ceci interrompt la lecture de la vidéo.  
Pour annuler la pause, appuyez à nouveau sur le bouton **Déf.**

## Utilisation des Boutons

	Pendant la lecture	Pendant une Pause	Pendant un Arrêt
▶ bouton	Lecture avant Chaque pression du bouton ▶ déplace l'utilisation d'un pas dans la séquence de 2 fois la lecture en avance rapide, 4 fois la lecture en avance rapide, et lecture normale.	1-image par image	
◀ bouton	Lecture arrière Chaque pression du bouton ◀ déplace l'utilisation d'un pas dans la séquence de 2 fois la lecture arrière rapide, 4 fois la lecture arrière rapide, et lecture normale.	Arrière 1Image par image inversé	
▲ bouton	Son Activé/Désactivé	Son Activé/ Désactivé	L'image précédente est affichée.
▼ bouton	Arrêter (L'affichage retourne à la lecture de la 1ère image)		L'image suivante est affichée.
<b>Déf</b> bouton	Pause	Annuler la pause	Lecture en avant normale



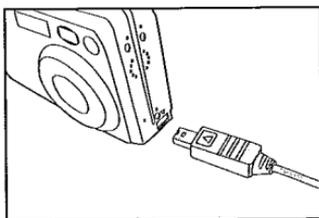
## REMARQUE

- Les clips vidéo ne peuvent être affichés, pivotés ou agrandis.

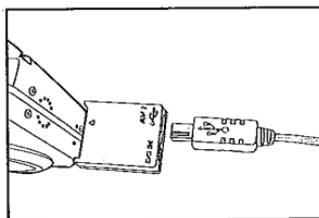
## Lire des Images Fixes/Clips Vidéo sur une TV

Vous pouvez aussi lire vos images sur un écran TV. Avant de connecter tout périphérique, prenez soin de sélectionner le système NTSC / PAL pour qu'il corresponde au système de sortie de la vidéo de l'équipement vidéo que vous allez connecter à l'appareil photo, puis éteignez tous les périphériques connectés. Il est aussi recommandé d'utiliser l'adaptateur d'alimentation CA lors du transfert d'images enregistrées et de fichiers vidéo.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Connectez une extrémité du câble A/V au terminal de l'adaptateur de conversion de l'appareil photo.



- Si vous utilisez l'adaptateur de conversion pour connecter le câble A/V, insérez d'abord l'adaptateur de conversion dans le terminal de l'adaptateur de conversion de l'appareil photo, et connectez ensuite une extrémité du câble A/V au terminal A/V de l'adaptateur de conversion.



3. Connectez l'autre extrémité de la prise d'entrée A/V du poste de TV.
4. Allumez la TV et l'appareil photo.
5. Lire des images fixes/clips vidéo.
  - La méthode d'utilisation est la même que pour lire des images fixes et des clips vidéo sur l'appareil photo.



### REMARQUE

- Dans le cas du système PAL, les images sont entourées d'un cadre noir.
- Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "**Sortie Vidéo**" dans **Menu Configuration (En Mode Lecture)** pour plus de détails.

## Joindre des Mémos Audio

Un fichier audio de 30 secondes maximum peut être enregistré comme un mémo pour des images fixes photographiées. Le mémo audio peut être enregistré seulement une fois.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
  - La dernière image apparaît à l'écran.
2. Sélectionnez l'image à laquelle vous voulez joindre le mémo audio avec les boutons ▲ / ▼.
3. Appuyez sur le bouton de l'obturateur.
  - [VOICE RECORDING] s'affiche à l'écran et l'enregistrement commence.
4. Pour arrêter d'enregistrer le mémo audio pendant l'enregistrement, appuyez à nouveau sur le bouton de l'obturateur.
  - [VOICE RECORD END] s'affichera et l'enregistrement s'arrêtera. Une icône [  ] est affichée avec les images qui ont été enregistrées avec un mémo audio.

### Lire un mémo audio

Une pression sur le bouton **Déf** affiche [VOICE PLAYBACK] et lit le mémo audio.



REMARQUE

- Le mémo audio est disponible seulement en mode de capture d'image unique fixe.

## Affichage de Diapos

Cette fonction vous permet d'afficher 9 images diapos sur le moniteur LCD à la fois, ce qui permet de rechercher rapidement l'image désirée.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
  - La dernière image apparaît à l'écran.
2. Appuyez sur le bouton **W**.
  - Les images sont affichées dans l'affichage de diapos.
  - Les images qui ont été sélectionnées avec les boutons **▲ / ▼ / ◀ / ▶** seront indiquées par un cadre vert.
  - Quand il y a dix images ou plus, faites défiler l'écran avec les boutons **▲ / ▼**.
3. Appuyez sur les boutons **▲ / ▼ / ◀ / ▶** pour sélectionner l'image à afficher en taille normale.
4. Appuyez sur le bouton **Déf.**
  - L'image sélectionnée est affichée à sa taille normale.



**REMARQUE**

- Une icône [  ], [  ], [  ] s'affichera dans un affichage de diapo.

## Lecture au Zoom

Les images lues peuvent être agrandies et affichées en 2 niveaux d'agrandissement de 2 fois et 4 fois. Ce mode vous permet aussi d'agrandir votre image sur la portion sélectionnée de l'image pour vérifier les petits détails.

- Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
- Appuyez sur les boutons **▲** / **▼** pour sélectionner l'image que vous voulez agrandir.
  - Vous pouvez aussi sélectionner l'image que vous voulez agrandir à partir de l'affichage de miniature.
- Ajustez le taux de zoom avec les boutons **T** / **W**.
  - Appuyez sur le bouton **T** pour agrandir l'image.
  - Pour retourner à l'agrandissement normal, appuyez sur le bouton **W**.
  - L'image est affichée agrandie, et un cadre blanc et un cadre vert sont affichés sur le moniteur LCD.
  - Le cadre blanc indique l'image entière, alors que le cadre vert montre l'emplacement de la zone actuellement agrandie.
- Appuyez sur les boutons **▲** / **▼** / **◀** / **▶** pour sélectionner la zone à agrandir.
- Pour retourner à un affichage normal, actionnez le bouton **W** jusqu'à ce que l'affichage normal apparaisse à l'écran.

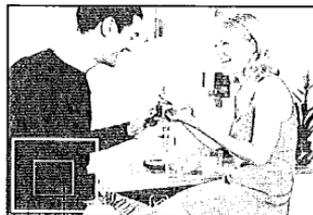


Image entière Position actuelle d'agrandissement



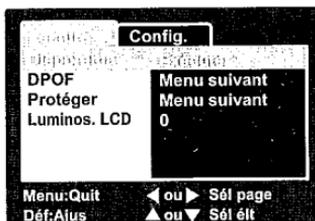
### REMARQUE

- Le fait d'appuyer sur le bouton **T** agrandit l'image de 1x → 2x → 4x.
- Le fait d'appuyer sur le bouton **W** réduit l'image de 4x → 2x → 1x.

## Affichage du Diaporama

La fonction diaporama vous permet de lire vos images fixes automatiquement dans l'ordre une image à la fois.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu de lecture s'affiche.
3. Sélectionnez [Diaporama] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - Le diaporama démarre.
4. Pour arrêter le diaporama pendant la lecture, appuyez sur le bouton **Déf.**
  - L'image est affichée à l'écran quand vous appuyez sur le bouton **Déf.**



### REMARQUE

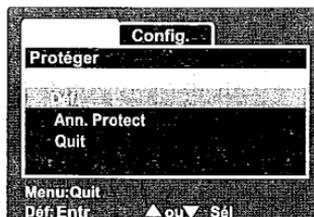
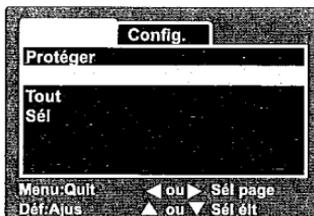
- La fonction Auto Éteint ne fonctionne pas pendant la lecture du diaporama.
- Toutes les images fixes dans le dossier sont lues automatiquement.

## Protéger des Images

Paramétrez les données en lecture seule pour éviter que les images ne soient effacées par erreur.

### Protéger des Images

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Sélectionnez l'image que vous voulez protéger avec les boutons ▲ / ▼.
3. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu de lecture s'affiche.
4. Sélectionnez [Protéger] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **Déf.**
5. Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
6. Sélectionnez [Déf] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - Protéger est exécuté et l'appareil photo retourne au mode de lecture.
  - L'icône de protection [  ] est affichée avec les images protégées. Quand [Tout] a été sélectionné, [  ] s'affiche avec toutes les images.



## Annuler la Protection

Pour annuler la protection pour seulement une image, affichez l'image dont vous voulez retirer la protection d'image.

1. Sélectionnez [Protéger] avec les boutons ▲ / ▼ dans le menu de lecture et appuyez ensuite sur le bouton **Déf.**
2. Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
3. Sélectionnez [Ann. Protect] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **Déf.**
  - La suppression de la protection d'image est exécuté et l'appareil photo retourne au mode de lecture.

## Protéger plusieurs images simultanément

1. Sélectionnez [Protéger] avec les boutons ▲ / ▼ dans le menu de lecture et appuyez sur le bouton **Déf.**
2. Sélectionnez [Sél] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - Les images sont affichées dans l'affichage de diapos.
3. Sélectionnez l'image que vous voulez protéger avec les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶, et appuyez sur le bouton **OK**.
  - L'icône de protection [  ] est affichée avec les images protégées. Le fait de sélectionner une image protégée et d'appuyer à nouveau sur le bouton **OK** annulera la protection. Cette procédure est répétée pour sélectionner plusieurs images.
4. Appuyez sur le bouton **Déf.**
  - La protection et la suppression de la protection sont exécutées et l'appareil photo retourne au mode de lecture.



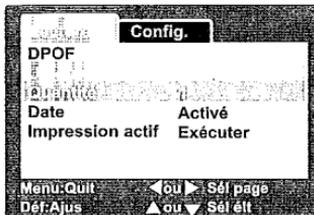
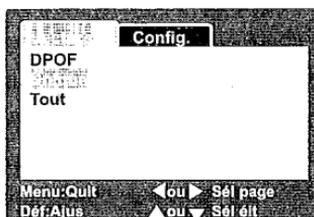
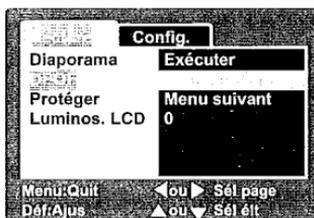
### REMARQUE

- Le fait de formater la carte SD défait la protection, et efface toutes les images.

## Paramètres DPOF

DPOF est une abréviation de Digital Print Order Format, vous permettant d'incorporer des informations d'impression sur votre carte mémoire. Vous pouvez sélectionner des photos à imprimer et le nombre d'impression à faire en utilisant le menu DPOF sur l'appareil photo et en insérant la carte mémoire sur une imprimante compatible avec la carte. Quand l'imprimante commence à imprimer, elle lira les informations incorporées dans la carte mémoire et imprimera les images spécifiées.

- Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
- Sélectionnez l'image sur laquelle vous voulez définir DPOF avec les boutons ▲ / ▼.
- Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu de lecture s'affiche.
- Sélectionnez [DPOF] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - L'écran de paramétrage DPOF s'affiche.
- Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - Unique: Définit DPOF pour chaque image séparément.
  - Tout: Définit DPOF pour toutes les images à la fois.
- Sélectionnez [Quantité] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - Ceci affiche le nombre d'impression sur l'écran de paramétrage.
- Sélectionnez le nombre d'impression avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - Vous pouvez définir jusqu'à 9 impressions pour chaque image.
- Sélectionnez [Date] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - L'écran de paramètre de date et d'heure apparaît.



9. Sélectionnez la date sur [Activé] ou [Désactivé] à l'aide des boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - **Activé:** La date de la photo sera aussi imprimée.
  - **Désactivé:** La date de la photo ne sera pas imprimée.
10. Sélectionnez [Impression actif] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
11. Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **Déf.**
  - Ceci crée un fichier contenant les informations DPOF, et quand l'opération est terminée, l'écran retourne à l'écran de lecture.
  - Pour décommander la copie, simplement choisie [Annuler].

**REMARQUE**

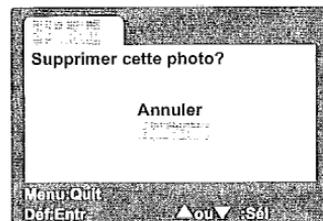
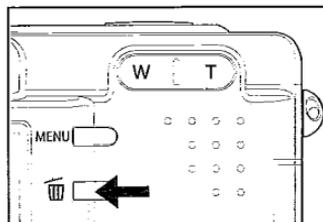
- La date imprimée sur la photo est la date définie sur l'appareil photo. Pour imprimer la date correcte sur la photo, définissez la date sur l'appareil photo avant de photographier l'image. Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée **“Paramétrer la Date et l’Heure”** pour plus de détails.

## [ ] Supprimer des Images

### Effacer en Mode Photographie (Fonction de Suppression Rapide)

La fonction de suppression rapide vous permet d'effacer l'image pendant la photographie. Le menu de suppression rapide vous permet d'effacer directement la dernière image sans paramètres supplémentaires.

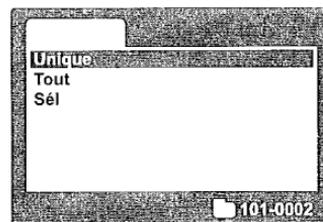
1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
2. Appuyez sur le bouton .
  - La dernière image et le menu de suppression rapide apparaissent à l'écran.
3. Appuyez sur le bouton **Déf** pour effacer l'image.
  - Pour ne pas effacer, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **Déf**.



### Effacer en Mode Lecture

Effacer une image unique/Effacer toutes les images

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
  - La dernière image apparaîtra à l'écran.
2. Sélectionnez l'image que vous voulez effacer avec les boutons **▲** / **▼**.
3. Appuyez sur le bouton .
  - Le menu de suppression s'affichera.
4. Sélectionnez [Unique] ou [Tout] avec les boutons **▲** / **▼** et appuyez sur le bouton **Déf**.
  - Unique: Efface l'image sélectionnée ou la dernière image.
  - Tout: Efface toutes les images sur la carte SD sauf les images protégées.



5. Sélectionnez [Exécuter] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez ensuite sur le bouton **Déf.**
  - Pour ne pas effacer, sélectionnez [Annuler], et appuyez sur le bouton **Déf.**



REMARQUE

- Même si vous prenez des photos après avoir effacé une image, le numéro du fichier est attribué au numéro suivant de la toute dernière avant que l'image ne soit effacée.

## Effacer les images sélectionnées

Ceci efface un nombre d'image sélectionnées.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton .
  - Le menu de suppression s'affichera.
3. Sélectionnez [Sé] avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf.**
  - Les images sont affichées dans l'affichage de diapos.



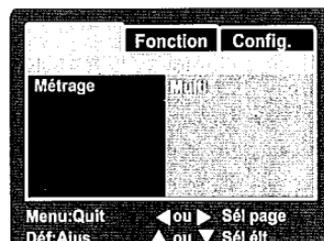
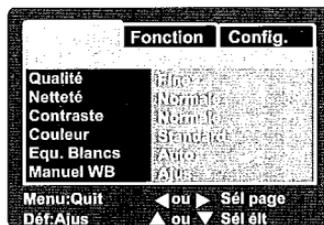
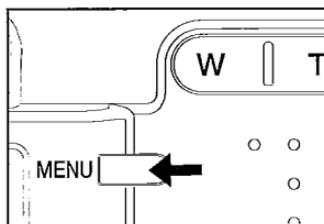
4. Sélectionnez l'image que vous voulez effacer avec les boutons ▲ / ▼ / ◀ / ▶, et appuyez sur le bouton .
  - L'icône [  ] s'affichera. Une pression de plus sur le bouton effacer annulera l'opération. Répétez cette procédure et sélectionnez toutes les images que vous voulez effacer.
5. Appuyez sur le bouton **Déf.**

# OPTIONS DE MENU

## Menu d'Image fixe (Photo)

Ce menu est destiné aux paramètres de base devant être utilisés quand vous prenez des images fixes. Le paramètre n'est pas annulé même si l'appareil photo est éteint ou si la fonction Auto Eteint est activée.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - [Photo] du menu d'image fixe est affiché.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Photo] désiré avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **Déf** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf**.
5. Pour quitter le menu d'image fixe, appuyez sur le bouton **MENU**.



## Taille

Ceci définit la taille de l'image qui va être photographiée.

[  ] **2272 x 1704:** 2272 x 1704 pixels (4M)

[  ] **1600 x 1200:** 1600x 1200 pixels (2M)

[  ] **1280 x 960:** 1280 x 960 pixels (1M)

[  ] **640 x 480:** 640 x 480 pixels (VGA)

## Qualité

Ceci définit la qualité (taux de compression) à laquelle l'image a été prise.

[ ★★★ ] **Fine:** Faible taux de compression

[ ★★ ] **Standard:** Normale

[ ★ ] **Economique:** Fort taux de compression

## Netteté

Ceci définit la netteté de l'image qui va être photographiée.

**Aiguë:** Touche Aiguë

**Normale:** Touche Normale

**Douce:** Touche Douce

## Contraste

Ceci définit la différence entre les portions lumineuses et sombres de l'image qui va être photographiée.

**Aiguë:** Augmente le contraste

**Normale:** Définit automatiquement le contraste.

**Doux:** Diminue le contraste

## Couleur

Ceci définit la couleur de l'image qui va être photographiée.

**Standard:** Couleur standard

**Vivante:** Couleur lumineuse

**Sépia:** Sépia

**Monochrome:** Noir et blanc

## Equ. Blancs

Ceci définit la photographie avec équilibre blancs sous différentes conditions d'éclairages et permet de prendre des photos approchant les conditions vues par l'œil humain.

- [  ] **Auto:** Réglage automatique.
- [  ] **Incandescent:** Photographie sous éclairage incandescent.
- [  ] **Fluorescent 1:** Photographie sous tube fluorescent lumière du jour avec une dominante bleuté.
- [  ] **Fluorescent 2:** Photographie sous tube fluorescent lumière du jour avec une dominante rougeâtre.
- [  ] **Lumière du jour:** Photographies en extérieur.
- [  ] **Nuageux:** Photographie sous un ciel nuageux.
- [  ] **Manuel:** Photographie avec un NB Manuel.

## Manuel WB

Ceci définit manuellement l'équilibre de blancs et le stocke. L'utilisation de ceci est pratique quand l'équilibre blancs n'offre pas une bonne correspondance. Avant de sélectionner [Exécuter] déterminez le sujet (tel qu'un papier blanc) qui sera utilisé pour définir l'équilibre blancs.

**Annuler:** Désactiver l'équilibre blancs manuel.

**Exécuter:** Activer l'équilibre blancs manuel.

## ISO

Ceci définit la sensibilité pour prendre des photos. Quand la sensibilité est augmentée (et que la valeur ISO est augmentée), la photographie deviendra possible même dans des emplacements sombres, mais plus l'image paraîtra pixélisée (grain).

**50:** Équivalent à ISO50.

**100:** Photographie à haute sensibilité équivalent à ISO100.

**200:** Photographie à haute sensibilité équivalent à ISO200.

**Auto:** Paramètre automatique dans la plage de ISO 50 à 200.

## Métrage

Ceci définit la méthode de contrôle pour calculer l'exposition.

[**Vide**] **Multi:** La zone entière de l'écran est mesurée et l'exposition est calculée.

[  ] **Point:** Une très petite portion du centre de l'écran est mesurée, et l'exposition est calculée.

## Menu Image Fixe (Fonction)

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Fonction] avec le bouton **►**.
  - [Fonction] du menu d'image fixe s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Fonction] désiré avec les boutons **▲ / ▼**, et appuyez sur le bouton **Déf** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **Déf**.
5. Pour quitter le menu d'image fixe, appuyez sur le bouton **MENU**.



### Mode Capture

Ceci définit la méthode d'enregistrement au moment de prendre les photos.

**[Vide] Unique:** Prend une photo à la fois.

**[  ] Continu:** Permet la photographie en continu de 3 photos max, à l'intervalle le plus rapide de 0,5 secondes.

**[AEB] Auto Exp.:** Efficace quand il est difficile de déterminer l'exposition pour la photographie en continu avec une exposition à 3 niveaux de compensation d'exposition standard (0), sous-exposition (-0,67) et surexposition (+0,67) compensation.



**REMARQUE**

- En photographie continue, appuyez sur le bouton de l'obturateur et maintenez-le enfoncé jusqu'à ce que les 3 images aient été capturées. Si le bouton de l'obturateur est relâché plus tôt, la photographie en continu s'arrêtera à ce point.

## Mémo Audio

Un mémo audio peut être enregistré pendant 30 secondes immédiatement après la photographie d'une image fixe unique. Cette fonctionnalité est aussi disponible pendant le mode lecture. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée **“Enregistrer des Mémos Audio”** pour plus de détails.

**Activé:** Activer le mémo audio.

**Désactivé:** Désactiver le mémo audio.

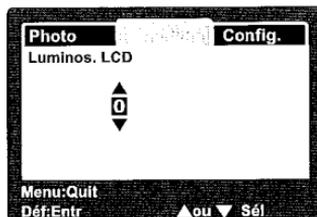


REMARQUE

- Quand le mémo audio est paramétré sur activé, le paramètre d'aperçu est aussi paramétré sur activé.

## Luminos. LCD

Sélectionnez un niveau de luminosité pour le moniteur LCD. Le LCD devient plus lumineux avec le bouton ▲ et plus sombre avec le bouton ▼. La plage de réglage est comprise entre -5 et +5.



## Zoom Numéri.

Ceci définit si le zoom numérique est utilisé ou non au moment de la photographie.

**Activé:** Active le zoom numérique.

**Désactivé:** Désactive le zoom numérique.

## Aperçu

Ceci détermine si l'image photographiée est affichée ou non sur l'écran immédiatement après que la photo a été prise.

**Activé:** Affiché quand les images sont enregistrées sur la carte SD.

**Désactivé:** Ne s'affiche pas.



REMARQUE

- Une image photographiée est affichée sur le moniteur LCD pendant 2 secondes. Le fait d'appuyer sur le bouton de l'obturateur pendant l'aperçu annule l'opération.
- Quand l'aperçu est paramétré sur désactivé, le mémo audio est aussi paramétré sur désactivé.

## Date

La date d'enregistrement peut être imprimée directement sur les images fixes. Cette fonction doit être activée avant que la photo ne soit prise.

**Activé:** Imprime la date sur les images fixes quand les photos sont prises.

**Désactivé:** N'imprime pas la date sur les images fixes quand les photos sont prises.

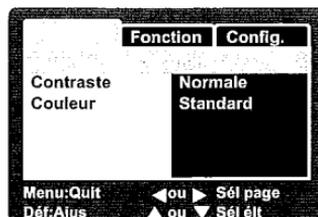


Date imprimée ici

## Menu Film (Photo)

Ce menu est destiné aux paramètres de base devant être utilisés quand vous enregistrez des clips vidéo. Le paramètre n'est pas annulé même si l'appareil photo est éteint ou si la fonction Auto Eteint est activée.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - [Photo] du menu film s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Photo] désiré avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **Déf** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf**.
5. Pour quitter le menu film, appuyez sur le bouton **MENU**.



### Qualité

Ceci définit la qualité (taux de compression) à laquelle la photo a été prise.

[ ★★★ ] **Fine:** Faible taux de compression

[ ★★ ] **Standard:** Normale

### Contraste

Ceci définit la différence entre les portions lumineuses et sombres de l'image qui va être photographiée.

**Aigue:** Augmente le contraste

**Normale:** Définit automatiquement le contraste.

**Doux:** Diminue le contraste

### Couleur

Ceci définit la couleur de l'image qui va être photographiée.

**Standard:** Couleur Standard

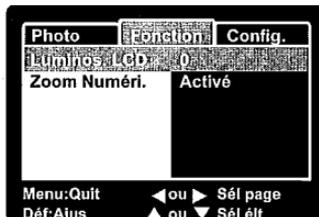
**Vivante:** Couleur lumineuse

**Sépia:** Sépia

**Monochrome:** Noir et blanc

## Menu Film (Fonction)

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Fonction] avec le bouton **►**.
  - [Fonction] du menu film s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Fonction] désiré avec les boutons **▲** / **▼**, et appuyez sur le bouton **Déf** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲** / **▼** et appuyez sur le bouton **Déf**.
5. Pour quitter le menu film, appuyez sur le bouton **MENU**.



### Luminos. LCD

Ajuste la luminosité du moniteur LCD. Cette fonction n'ajuste pas la luminosité des images enregistrées. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "Luminos. LCD" dans **Menu d'Image Fixe (Fonction)** pour plus de détails.

### Zoom Numéri.

Ceci définit si le zoom numérique est utilisé ou non au moment de la photographie.

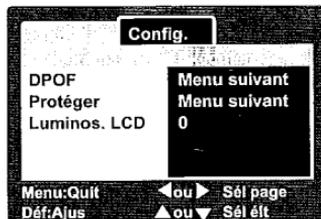
**Activé:** Active le zoom numérique.

**Désactivé:** Désactive le zoom numérique.

## Menu Lecture

En mode [  ], définir les paramètres devant être utilisés pour la lecture. Le paramètre n'est pas annulé même si l'appareil photo est éteint ou si la fonction Auto Eteint est activée.

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - Le menu de lecture s'affiche.
3. Sélectionnez l'élément de l'option désiré avec les boutons ▲ / ▼, et appuyez sur le bouton **Déf** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons ▲ / ▼ et appuyez sur le bouton **Déf**.
5. Pour quitter le menu de lecture, appuyez sur le bouton **MENU**.



## Diaporama

Lit automatiquement des images fixes photographiées en ordre une image à la fois. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “**Affichage du Diaporama**” pour plus de détails.

## DPOF

Paramétrez le nombre de photos et la date s'affiche au format DPOF sur les images que vous voulez imprimer. (Cette fonction est disponible pour les images fixes seulement.) Vous pouvez facilement imprimer des images simplement en insérant la carte SD dans une imprimante compatible DPOF ou dans un magasin de tirage de photos.

Reportez-vous à la section intitulée “**Paramètres DPOF**” pour plus de détails.

## Protéger

Paramétrez les données en lecture seule pour éviter que les images ne soient effacées par erreur. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “**Protéger des Images**” pour plus de détails.

## Luminos. LCD

Ajuste la luminosité du moniteur LCD. Cette fonction n'ajuste pas la luminosité des images enregistrées.

62-FR Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “**Luminos. LCD**” dans **Menu d'Image Fixe (Fonction)** pour plus de détails.

## Menu Configuration (En mode Photographie)

Configurez l'environnement de fonctionnement de votre appareil photo. Les paramètres seront enregistrés quand l'appareil est mis hors tension et que Auto Eteint est activé.

- Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ] ou [  ].
- Appuyez sur le bouton **MENU**, et sélectionnez le menu [Config.] avec le bouton **▶**.
  - [Config.] du menu de photographie s'affiche.
- Sélectionnez l'élément de l'option [Config.] désiré avec les boutons **▲ / ▼**, et appuyez sur le bouton **Déf** pour entrer dans son menu respectif.
- Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons **▲ / ▼** et appuyez sur le bouton **Déf**.
- Pour quitter le menu photographie, appuyez sur le bouton **MENU**.



### Bip

Ceci définit de couper ou non le son de démarrage, et le son de l'appareil photo chaque fois que vous appuyez sur un bouton.

**Activé:** Emet le bip son.

**Désactivé:** N'émet pas le bip son.

### Réini. No

Ceci crée un nouveau dossier. Les images photographiées sont enregistrées sur le dossier nouvellement créé à partir du nombre 0001.

**Annuler:** Ne réinitialise pas le numéro de fichier.

**Exécuter:** Réinitialise le numéro de fichier et crée un nouveau dossier.

## Date/Heure

Ceci définit la date et l'heure.

Reportez-vous à la section dans ce manuel, intitulée “**Paramétrer la Date et l’Heure**” pour plus de détails.

## Auto Éteint

Si aucune opération n'est réalisée pendant une période donnée, l'alimentation de l'appareil photo sera coupée automatiquement. Cette fonctionnalité est utile pour diminuer la consommation de la batterie.

- 1 Min.:** Quand l'appareil photo n'est pas utilisé, il s'éteint au bout de 1 minutes.
- 2 Min.:** Quand l'appareil photo n'a pas été utilisé, il s'éteint au bout de 2 minutes.
- 3 Min.:** Quand l'appareil photo n'a pas été utilisé, il s'éteint au bout de 3 minutes.



### REMARQUE

- Cette fonction n'est pas opérante pendant un diaporama ou une connexion PC.

## Réini. Syst.

Ceci rétablit tous les paramètres de base aux paramètres par défaut de l'appareil photo. Le paramètre d'heure ne sera pas réinitialisé.

**Annuler:** Ne rétablit pas les paramètres aux valeurs par défaut.

**Exécuter:** Rétablir les paramètres aux valeurs par défaut.

## Langues

Ceci définit la langue affichée sur le moniteur LCD. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée “**Choisir la Langue**” pour plus de détails.

**English:** Anglais

**Français:** Français

**Deutsch:** Allemand

**Español:** Espagnol

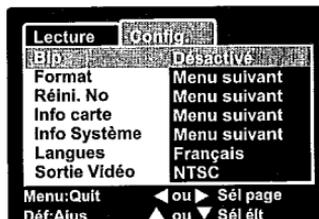
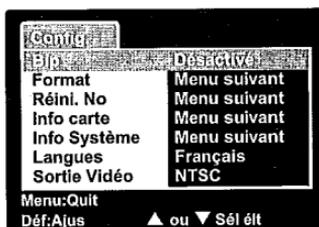
**Italiano:** Italien

**64-FR** 繁體中文: Chinois (Traditionnel)

简体中文: Chinois (Simplifié)

## Menu Configuration (En Mode Lecture)

1. Faites coulisser le commutateur de mode sur [  ].
2. Appuyez sur le bouton **MENU**.
  - [Config.] du menu de lecture s'affiche.
  - Si des images/clips vidéo sont enregistrés sur la carte SD, appuyez sur le bouton  après avoir appuyé sur le bouton **MENU**.
3. Sélectionnez l'élément de l'option [Config.] désiré avec les boutons  / , et appuyez sur le bouton **Déf** pour entrer dans son menu respectif.
4. Sélectionnez le paramètre désiré avec les boutons  /  et appuyez sur le bouton **Déf**.
5. Pour quitter le menu de lecture, appuyez sur le bouton **MENU**.



### Bip

Ceci définit de couper ou non le son de démarrage, et le son de l'appareil photo chaque fois que vous appuyez sur un bouton.

**Activé:** Emet le bip son.

**Désactivé:** N'émet pas le bip son.

### Format

Cette fonction efface toutes les images et reformate la carte SD chargée dans votre appareil photo. Les images protégées sont aussi effacées. La carte SD ne peut pas être formatée si elle est protégée en écriture.

Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "**Formater la Carte SD**" pour plus de détails.

## Réini No.

Ceci crée un nouveau dossier. Les images photographiées sont enregistrées sur le dossier nouvellement créé à partir du nombre 0001.

**Annuler:** Ne réinitialise pas le numéro de fichier.

**Exécuter:** Réinitialise le numéro de fichier et crée un nouveau dossier.

## Info Carte

Ceci permet une vérification de l'espace libre sur la carte SD ainsi que d'autres informations.

## Info Système

Ceci affiche la version du microprogramme de l'appareil photo.

## Langues

Ceci définit la langue affichée sur le moniteur LCD. Reportez-vous à la section dans ce manuel intitulée "**Choisir la Langue**" pour plus de détails.

**English:** Anglais

**Français:** Français

**Deutsch:** Allemand

**Español:** Espagnol

**Italiano:** Italien

繁體中文: Chinois (Traditionnel)

简体中文: Chinois (Simplifié)

## Sortie Vidéo

Ceci définit le système de sortie vidéo de l'équipement vidéo que vous allez connecter à l'appareil photo.

**NTSC:** Système NTSC.

**PAL:** Système PAL

# TRANSFÉRER DES IMAGES ENREGISTRÉES ET DES VIDÉOS SUR VOTRE ORDINATEUR

Pour transférer des images/clips vidéo depuis l'appareil photo sur votre ordinateur, suivez les étapes ci-dessous :

**Etape 1:** Installer le pilote USB (Utilisateurs de Windows 98 seulement)

**Etape 2:** Connecter l'appareil photo à votre ordinateur

**Etape 3:** Télécharger des fichiers image et vidéo

## Configuration requise

Pour utiliser l'appareil en connexion directe au micro-ordinateur et comme périphérique de stockage, le micro-ordinateur doit être équipé d'une interface avec port USB. Le micro-ordinateur et le système d'exploitation doivent être garantis compatibles USB par leurs fabricants. Les systèmes d'exploitation suivants sont compatibles avec l'appareil :

Windows 98, 98SE, Me, 2000 Professionnel, et XP familial et professionnel.  
Mac OS 9.0-9.2.2 et Mac OS X 10.1.3-10.1.5, 10.2.1-10.2.8, 10.3-10.3.5.

## Etape 1: Installer le Pilote USB

### Ordinateurs sous Windows 98

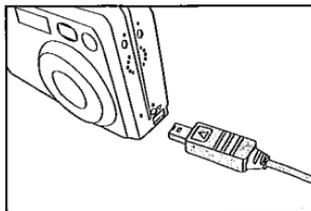
Le pilote USB sur le CD-ROM est destiné exclusivement aux ordinateurs fonctionnant sous Windows 98. L'installation du pilote USB sur des ordinateurs fonctionnant sous Windows 2000/ME/XP n'est pas nécessaire.

1. Insérez le CD-ROM, qui accompagne l'appareil photo dans votre lecteur CD-ROM. L'écran de bienvenue apparaît.
2. Cliquez sur **"INSTALLER LE PILOTE USB"**. Suivez les instructions à l'écran pour effectuer l'installation. Une fois que l'installation du pilote USB est terminée, redémarrez votre ordinateur.



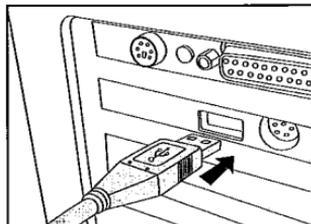
## Etape 2: Connectez l'appareil photo à Votre Ordinateur

1. Connectez une extrémité du câble USB au terminal de l'adaptateur de conversion de l'appareil photo.



- Si vous utilisez l'adaptateur de conversion pour connecter le câble USB, insérez d'abord l'adaptateur de conversion dans le terminal de l'adaptateur de conversion de l'appareil photo, et connectez ensuite une extrémité du câble USB au terminal USB de l'adaptateur de conversion.

2. Connectez l'autre extrémité du câble USB à un port USB disponible sur votre ordinateur.



3. Dans le bureau de Windows, double cliquez sur "Poste de Travail".
4. Rechercher une nouvelle icône "Disque amovible". Ce "disque amovible" est en fait la carte mémoire dans votre appareil photo. En principe, l'appareil photo se verra attribuer la lettre "e" ou suivante.
5. Double cliquez sur le disque amovible et repérez le dossier DCIM.
6. Double cliquez sur le dossier DCIM pour l'ouvrir et trouver plus de dossiers.
  - Vos images enregistrées et les clips vidéo se trouveront dans ces dossiers.
  - Copiez & Collez ou Glissez Déplacez des fichiers image et vidéo dans un dossier sur votre ordinateur.

**Utilisateurs de Mac:** Double-cliquez sur l'icône de l'unité de disque "sans titre" ou "SANS\_NOM" sur votre bureau. iPhoto peut se lancer automatiquement. Le nom du volume varie suivant les cartes memoires.



**REMARQUE**

- Les données enregistrées sur la carte SD risquent d'être endommagées si l'alimentation de l'appareil photo est coupée pendant le transfert d'images. Nous vous recommandons d'utiliser l'adaptateur d'alimentation CA quand vous connectez l'appareil photo au PC.

## Etape 3: Télécharger des fichiers image et vidéo

Quand l'appareil photo est allumé et connecté à votre ordinateur, il est considéré comme un lecteur de disque, tout comme une disquette ou un CD. Vous pouvez télécharger (transférer) des images en les copiant depuis le "Disque amovible" (disque "sans titre" ou "sans étiquette" sur un Macintosh) sur le disque dur de votre ordinateur.

### Windows

Ouvrez le "disque amovible" et les dossiers suivants en double cliquant dessus. Vos images se trouvent à l'intérieur de ce ou de ces dossiers. Sélectionnez les images que vous voulez, puis choisissez "Copier" dans le menu "Editer". Ouvrez l'emplacement de destination (dossier) et choisissez "Coller" à partir du menu "Editer". Vous pouvez aussi faire glisser et déplacer les fichiers image depuis l'appareil photo à l'emplacement désiré.

### Macintosh

Ouvrez l'icône de disque "sans titre", et l'emplacement de destination sur votre disque dur. Faites glisser et déplacer depuis l'appareil photo sur la destination désirée.



#### REMARQUE

- N'ouvrez pas le couvercle de batterie quand le câble USB est connecté.
- Les utilisateurs de carte mémoire préféreront peut-être utiliser un lecteur de carte mémoire (hautement recommandé).
- L'application de lecture vidéo n'est pas incluse dans le coffret. Vérifiez que l'application de lecture vidéo a été installée sur votre ordinateur.

# INSTALLER PHOTO SUITE

Les utilisateurs de PC apprécieront le côté très convivial du programme d'édition d'image Photo Suite. Avec PhotoSuite, vous pouvez retoucher, cadrer et organiser vos images. Il comprend une grande variété de modèles, tels que des cadres de photos, des cartes d'anniversaire, des calendriers et plus encore. Préparez vos images et explorez ce programme étonnant.

## Pour installer PhotoSuite :

1. Insérez le CD-ROM, qui accompagne l'appareil photo dans votre lecteur CD-ROM. L'écran de bienvenue apparaît.
2. Cliquez sur **"INSTALLER PHOTO SUITE"**. Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.



### REMARQUE

- Pour utiliser PhotoSuite afin d'éditer et retoucher vos images enregistrées, reportez-vous à l'aide en ligne.
- Pour les utilisateurs de Windows 2000/XP, prenez soin d'installer et d'utiliser PhotoSuite en mode "Administrateur".
- PhotoSuite n'est pas pris en charge sur Mac. iPhoto ou iPhoto2 est recommandé.

# INSTALLER PHOTO VISTA

Les utilisateurs de PC apprécieront le programme PhotoVista pour sa facilité d'utilisation, il vous permet de créer des images panoramiques spectaculaires en 360 degrés, en un clin d'œil. Quand vous visualisez ces panoramas, vous avez l'impression d'être entièrement plongé dans un environnement réel. Le puissant moteur de PhotoVista assemble rapidement et automatiquement les images, et son interface intuitive permettra même à un débutant d'obtenir des résultats excellents en quelques minutes.

## Pour installer PhotoVista:

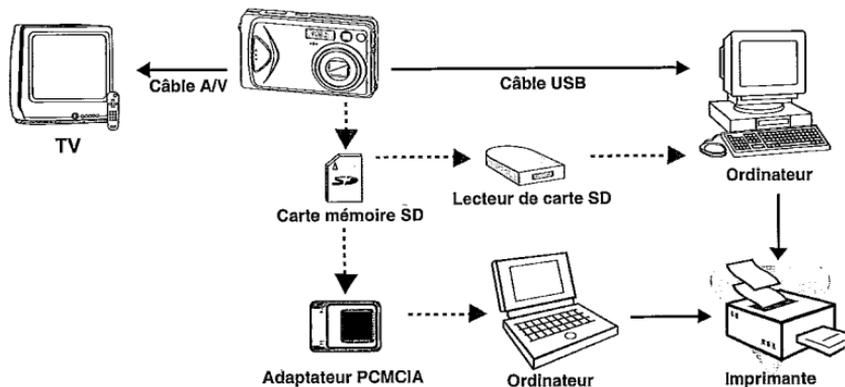
1. Insérez le CD-ROM, qui accompagne l'appareil photo dans votre lecteur CD-ROM. L'écran de bienvenue apparaît.
2. Cliquez sur "INSTALLER PHOTO VISTA". Suivez les instructions à l'écran pour terminer l'installation.



### REMARQUE

- Pour utiliser PhotoVista pour créer des images panoramiques spectaculaires en 360 degrés, reportez-vous à l'aide en ligne pour ce logiciel.
- Pour les utilisateurs de Windows 2000/XP, prenez soin d'installer et d'utiliser PhotoVista en mode "Administrateur".
- PhotoVista n'est pas pris en charge sur Mac.
- Pour les utilisateurs de Windows XP qui n'ont pas installé XP Service Pack 1, prenez soin d'aller tout d'abord sur [http://www.java.com/en/download/windows\\_automatic.jsp](http://www.java.com/en/download/windows_automatic.jsp) et de télécharger l'installation de la Machine Virtuelle Java. Pour plus d'informations sur Java, reportez-vous à son aide en ligne à <http://java.sun.com/getjava/help.html> Après cette installation Java, vous pouvez installer iSee Media PhotoVista.
- La configuration requise pour PhotoVista System est:
  - \* Windows 98, Windows NT 4 (Service Pack 3 ou supérieur)
  - \* Windows 2000, Windows Me, Windows XP (Service Pack 1 ou supérieur)

# CONNECTER L'APPAREIL PHOTO À D'AUTRES PÉRIPHÉRIQUES



# SPÉCIFICATIONS DE L'APPAREIL PHOTO

Elément	Description
Capteur d'Image	Capteur CCD 1/2,5" Nombre total de pixels: Approx. 4,2 Méga pixels Nombre de pixels effectifs: Approx. 4,0 Méga pixels
Résolution d'image	<Image fixe> 2272 x 1704, 1600 x 1200, 1280 x 960, 640 x 480 <Clip vidéo> 320 x 240
Moniteur LCD	LCD couleur TFT LTPS 2,0"
Viseur	Viseur zoom optique d'image réel
Qualité d'Image	Fine/Standard/Economie
Média d'enregistrement	Mémoire Externe: Prend en charge la carte SD (jusqu'à 512Mo)
Format de Compression	Conforme JPEG
Format de fichier image	DCF 1,0, DPOF 1,1, EXIF 2,2, AVI
Objectif	objectif à zoom optique 3x F=2,8 -4,8 f=5,4 mm -16,2 mm (équivalent à 32 mm -96 mm sur un appareil photo en 35 mm)
Plage de Mise au Point	Approx. 50 cm à l'infini (à la fois Grand-angle et Téléobjectif) Approx. 6 cm à l'infini (Macro, Grand-angle) Approx. 35 cm à l'infini (Macro, Téléobjectif)
Mise au point Auto	AF méthode TTL
Vitesse d'obturation	1/2 -1/1000 sec.
Capture d'image	Simple / 3 images avec -0,67; 0; +0,67EV/ 3 images en continu
Zoom numérique	3,6x (Mode Photographie) 2x et 4x (Mode Lecture)
Système de Mesure	Multi / Point
Compensation d'exposition	-2EV à +2EV (en incréments de 0,3EV)

Equilibre blancs	Auto / Incandescent / Fluorescent 1 / Fluorescent 2 / Lumière du jour / Nuageux / Manuel
Flash	Flash Auto/Réduction de yeux rouges / Scène Nocturne / Flash Débrayé/ Flash Forcé
Plage Effective de Flash	0,5 m –2,7 m
Sensibilité ISO	Equivalent à ISO 50/100/200/Auto (ISO 50-ISO 200)
Retardateur	10 sec. / 2 sec. / 10+2 sec.
Sortie Vidéo	NTSC / PAL
Interface	Terminal d'Entrée CC 5V (Via adaptateur de conversion) Terminal de Sortie A/V (Via adaptateur de conversion) USB 2,0 (Pleine vitesse)
Alimentation	Pile Lithium-ion rechargeable (3,7V) Chargeur de batterie/Adaptateur de CA (5V)
Dimension (lxPxH)	Approx. 88,5 x 24 x 54,5mm (sans parties saillantes)
Poids	Approx. 125 g (sans la pile & carte SD)

\* La conception et les spécifications peuvent être modifiées sans avertissement.

