

Technische Daten: Konica Revio KD-510Z

Kameratyp	Digitale Stehbildkamera mit Zoomobjektiv
Aufzeichnungsauflösung	5.0 Megapixel
Aufzeichnungsmedien	Interner Speicher: Blitzspeicher (ca. 2 MB) ¹⁾ Externe Speichermedien: SD MemoryCard; MultimediaCard und MemoryStick.
Aufzeichnungsauflösung²⁾ 16 MB SD Memory Card, Standardmodus³⁾	Stehbilder: 2592 x 1944 Pixel (ca. 10 Bilder) 2048 x 1536 Pixel (ca. 17 Bilder) 1600 x 1200 Pixel (ca. 33 Bilder) 640 x 480 Pixel (ca. 133 Bilder) Videosequenzen mit Tonaufzeichnung (15 Bilder/s): max. ca. 30 s pro Videosequenz, 320 x 240 Pixel (ca. 2 Sequenzen)
Bilddateiformate	Stehbilder: JPEG (Exif Version 2.2, DCF kompatibel ⁴⁾), DPOF Unterstützung ⁵⁾ Sprachkommentare für Bilder, reine Sprachaufzeichnung: WAV-Format Videosequenzen: AVI Motion JPEG (15 Bilder/s)
CCD	1/1.8"-CCD, 2690 x 1994 Pixel (insgesamt ca. 5.36-Megapixel)
Objektiv	2.8/8 -4.9/24 mm Zoomobjektiv (7 Linsen in 6 Gruppen) (entspricht einem Brennweitenbereich von 39 -117 mm bei einer 35 mm-Kleinbildkamera)
Scharfeinstellung Lichtmessung	CCD Autofokus, mittenbetonte Messung, Spottmessung (Speicherung der manuell vorgenommenen Scharfeinstellung möglich, feste Brennweiten 1 m, 2 m, 4 m)
Aufnahmebereich	Normal: Weitwinkel 0,5 m bis Unendlich, Tele 0,8 m bis Unendlich Nahbereich: Weitwinkel 0,06 m bis Unendlich, Tele 0,5 m bis Unendlich
Blendenbereich	Weitwinkel: F2.8/F4.5 Tele: F4.9/F8.2
Verschlusszeiten	Programm-Belichtungsautomatik: ca. 1 s bis 1/2000 s Manuelle Belichtungssteuerung: ca. 15 s bis 1/1000 s (Reduzierung der mechanischen Geräusche ab ½ s) Filmsequenz: ca. 1/30 s bis 1/5000 s
Verschlusszeiten mit Verwacklungsgefahr⁶⁾ Einstellungen	Abschaltung Langzeitbelichtung: Automatikblitz / manuelle Blitzzuschaltung 1/0; manuelle Blitzabschaltung / Funktion für Nachtaufnahmen 1/8 Zuschaltung Langzeitbelichtung: Automatikblitz / manuelle Blitzzuschaltung 1/8, 1/15, 1/30, 1/60, 1/125; manuelle Blitzabschaltung / Funktion für Nachtaufnahmen 1/1, ½, ¼, 1/8, 1/15
Belichtungssteuerung	Programm-Belichtungsautomatik (Speicherung der manuellen Einstellung möglich) Weitwinkel: EV 3 – 15,5; Tele: EV 4,5 - 17 Manuelle Belichtungssteuerung (in Stufen von 1/3 EV)
Belichtungskorrektur	± 1.5 EV (in Stufen von 0.3 EV)
Empfindlichkeit	AUTO / entsprechend ISO 50/18° / 100/21° / 200/24° / 400/27° (Standardeinstellung der Kamera: AUTO)
Weißabgleich	Automatischer Weißabgleich, manuelle Einstellung möglich (Tageslicht, bewölkter Himmel, Kunstlicht, Beleuchtung durch Leuchtstoffröhren)
Sucher	Echtbild-Zoomsucher
Blitzgerät	Eingebauter Automatikblitz mit Anpassung der Blitzintensität, Blitzfolgezeit ca. 5 s Blitzbereich (bei Empfindlichkeit AUTO): Weitwinkel ca. 0,5 – 3,5 m, Tele ca. 0,5 – 2,0 m Während der Blitzfolgezeit leuchtet die rote Leuchtdiode im Sucher
Warmlaufzeit	ca. 1,3 s
Aufnahmefunktionen	Einzelbild, Serienbild (in Intervallen von ca. 1,3 s) / Reduzierung des „Rote-Augen“- Effekts / manuelle Blitzzuschaltung / Funktion für Nachtaufnahmen / manuelle Blitzabschaltung / Nahbereich / Unendlich-Bereich / Selbstauslöser (10 s / 3 s) Manuelle Aufnahmeeinstellungen (Scharfeinstellung, Verschlusszeit und verzögerte Aufnahme (angedrückter Auslöser) werden im angeschalteten Monitor angezeigt) Monochrom (Sepia, S/W) / Fixfokus (1 m, 2 m, 4 m) / Individuelle Einstellung / Digital-Zoom (2-fach, 3-fach) / Videosequenz (max). ca. 30 s mit Tonaufzeichnung)
Einstellungen für die Abbildungsqualität	ISO / Blitzintensität / Kontrast / Farbsättigung / Schärfe / Farbtonabstufung (Rot, Grün, Blau): manuelle Anpassung möglich
LCD-Monitor	1,5"-TFT-Farbmonitor (Niedrigtemperatur-Polysilikon), beleuchtet (ca. 118.000 Pixel) Helligkeit, Farbtonabstufung (Rot, Grün, Blau): manuelle Anpassung möglich
Wiedergabe	Einzelbild, Index-Wiedergabe, Diaschau, Digitalzoom-Wiedergabe
Löschen von Bilddaten	Einzelbild, ausgewähltes Bild, alle Bilder. Format
Leuchtdioden	Leuchtdiode für Selbstauslöser; Sucher-Leuchtdiode
Signaltöne	Belichtung, Warnhinweise (bei abgeschaltetem Signalton erlischt die Leuchtdiode an der Kamerafront)
Stromzufuhr	Lithium-Ionen-Akku; passender AC-Adapter (Sonderzubehör)
Kapazität der Akkus⁷⁾	Bei abgeschaltetem Monitor: ca. 200 Bilder; bei zugeschaltetem Monitor: ca. 100 Bilder; fortlaufende Wiedergabe: ca. 90 Minuten
I/O-Anschluss	USB-Anschluss
Betriebstemperatur	0° - 50°C (rel. Luftfeuchtigkeit 20% - 80%)
Abmessungen	94 x 56 x 29,5 mm (ohne hervorstehende Teile)
Gewicht	200 g (ohne Batterie / Speicherkarte)
Standardzubehör	Lithium-Ionen-Akku, Ladegerät für Akku, Netzkabel, USB-Kabel, CD-ROM ⁸⁾ , Tragriemen, 16 MB SD Memory Card

Die Technischen Daten beruhen auf Testbedingungen von Konica.

- 1) Auflösung 640 x 480 Pixel, Stehbild-Audio (Sprachkommentare) und reine Sprachaufzeichnung möglich.
- 2) Die Anzahl der Bilder variiert je nach Bildinhalt und Speicherkartentyp.
- 3) Standard-Komprimierung und „Fein“-Komprimierung (geringe Komprimierung) wählbar für jede Auflösung (außer 320 x 240 Pixel).
- 4) DCF ist ein Standard der JEITA (Vereinigung der japanischen Industrie für Elektronik und Informationstechnologie) für die vereinfachte Verwendung von digitalen Kamerabild-Dateien in Verbindung mit anderer Hardware. Abkürzung für "Design rule for Camera File system".
- 5) DPOF ist ein Format, das von Canon, Kodak, FujiFilm und Matsushita Electric Industrial eingerichtet wurde. Dieses Format ist der Standard für aufzeichnungsrelevante Informationen im Speichermedium, einschließlich zu druckender Bilder und möglicher Bildaufzeichnungen. Abkürzung für „Digital Print Order Format“.
- 6) Automatikblitz / manuelle Blitzzuschaltung variieren je nach Brennweitenfaktor.
- 7) Konica Testbedingungen: Umgebungstemperatur, 50 % Blitzaufnahmen, 30 s-Intervall-Aufnahmen, Zoom einmal in jede Richtung, KD-510Z: 2592 x 1944 Pixel
- 8) Inklusive Treibersoftware (Windows 98/98SE), QuickTime (Windows), Adobe Acrobat Reader, Bedienungsanleitung (PDF-Datei). (Windows 2000 Professional, Windows XP Treibersoftware vorinstalliert.)