

Technische Daten: Konica Digital Revio KD-220Z

Aufzeichnungsauflösung:	2.0 Megapixel
Bilderstellung:	1/3.2 Inch, 2.1-Megapixel-CCD
Bildauflösung:	1.600 x 1.200 Pixel, 800 x 600 Pixel
Farbgebung:	24-bit RGB
LCD-Monitor:	1,6-Inch-TFT-Farbmonitor
Selbstausröser:	Auslöseverzögerung 10 s
Verschlusszeiten:	1/10 - 1/1000 s
Zoom:	optischer 3-fach-Zoom, digitaler 2-fach-Zoom
Aufzeichnung:	Stehbilder oder Filmsequenzen
Speichermedien:	8 MB interner Speicher, SD MemoryCard (Sonderzubehör) (max. Kapazität 128 MB)
Blitzfunktionen:	Automatikblitz, Reduzierung des „Rote-Augen“-Effekts, manuelle Blitzzuschaltung, manuelle Blitzabschaltung; Blitzsynchronisation mit langsamen Verschlusszeiten
Blitzbereich:	0,7 –2,5 m
Objektiv:	2.8/5,2 – 4.8/15,6 mm 3-fach-Zoomobjektiv (entspricht einem Brennweitenbereich von 32 – 97 mm bei einer Kleinbildkamera)
Aufnahmebereich:	Standard: 0,8 m bis Unendlich Nahbereich: 0,4 m bis Unendlich (Tele) 0,1 m bis Unendlich (Weitwinkel))
Belichtungskorrektur:	Automatisch; Manuell: von EV –1,8 bis +1,8 (in Stufen von 0,3 EV)
Weißabgleich:	Automatischer Weißabgleich, Manuelle Weißabgleich: Tageslicht, bewölkter Himmel, Kunstlicht, Beleuchtung durch Leuchtstoffröhren
Datenkomprimierung:	JPEG; MotionJPEG für Filmsequenzen
Formate:	JPEG; EXIF 2.2; DPOF (siehe Anmerkung 1); DCF 1.1 (siehe Anmerkung 2); Motion JPEG
Sprachenwahl:	Englisch, Französisch, Deutsch, Spanisch, Italienisch, Japanisch, Trad. Chinesisch, vereinfacht. Chinesisch
Anschlüsse:	DC-Eingang, USB-Anschluss, Videoausgang (NTSC oder PAL)
Betriebstemperatur:	Bedienung: 0° – 40° C; 15– 90% Feuchtigkeit Speicherung: -20° -80° C; 10-95% Feuchtigkeit
Stromzufuhr:	2 AA Alkali-Batterien (1,5 V) oder 1 CRV3 Lithium-Batterie (3 V) oder AC-Netzadapter (2,5 A / 3,3 V)
Stativgewinde:	vorhanden
Abmessungen:	105 x 63 x 41,5 mm
Gewicht:	180g (ohne Batterie und SD Memory Card)

Die oben angeführten Technischen Daten beruhen auf intern durchgeführten Tests von Konica Corporation. Änderungen der Technischen Daten und des Produktdesigns ohne Vorankündigung vorbehalten.

Anmerkung 1: Die Abkürzung "DPOF" steht für "Digital Print Order Format", ein Format, das von Canon, Eastman Kodak, Fuji Photo Film und Matsushita Electric. eingerichtet wurde. Hierbei handelt es sich um einen Standard für die Aufzeichnung von Information mit einem Speichermedium, welches Bilder und Bildanzahl erkennt, während die Bilder mit Digitalkameras geprüft werden.

Anmerkung 2: "DCF" steht für "Design rule of Camera File system", ein Standard der JEITA (Vereinigung der japanischen Industrie für Elektronik und Informationstechnologie). DCF ist ein Standard für die vereinfachte Verwendung von digitalen Kamerabild-Dateien in Verbindung mit anderer Hardware.

Erforderliche Hardwareumgebung

Windows: Windows 98/98SE/Me/2000/XP; 32 MB RAM (64 MB empfohlen); Farbmonitor (800x600, 24 bit oder höher empfohlen); CD-ROM-Laufwerk; USB-Anschluss
Macintosh: Mac OS8.6 or later; Power PC CPU; 32 MB RAM (64 MB empfohlen); Farbmonitor (800x600, 24 bit oder höher empfohlen); CD-ROM-Laufwerk; USB-Anschluss

*Firmenbezeichnungen sind eingetragene Warenzeichen der entsprechenden Eigentümer.