



ENGLISH

Erasing all Recorded Images

You can erase all the images at once.

* This operation will erase all of the recorded images. The erased images cannot be restored. Do not erase until you are completely sure that all images may be erased.

1 Press the ERASE Button twice.

- This indicates ALL ERASE Mode.

2 While pressing \oplus and \ominus simultaneously, keep the Shutter Button pressed for one second or more.

- The time to erase all images varies depending on the recording contents, but it takes about five seconds to completely erase the images in the supplied CF card. (During erasure, ALL ERASE flashes.)
- After erasure, the playback image number "0" flashes on the LCD screen.
- ERASE Mode is automatically cancelled after all images are erased ("0" is flashing).
- If battery power is cut off while performing ALL ERASE, the camera power is automatically turned off. In this case, all of the images may not be erased. Replace the batteries with new batteries or charged Ni-Cd batteries and perform the ALL ERASE procedure again.
- This camera cannot erase CF card images or files stored using other cameras, personal computers, or other devices. If such files are present, fewer images can be recorded in the CF card.

DEUTSCH

Löschen aller aufgezeichneten Bilder

Alle aufgezeichneten Bilder können gleichzeitig gelöscht werden.

* Bei diesem Vorgang werden alle Bilder von der Speicherkarte gelöscht und können danach nicht mehr wiederhergestellt werden. Daher unbedingt sicherstellen, daß alle Bilder tatsächlich gelöscht werden sollen, bevor dieser Löschvorgang ausgeführt wird.

1 Die ERASE-Taste zweimal drücken.

- Die Anzeige „ALL ERASE“ kennzeichnet die Betriebsart für Gesamtlöschung.

2 Während die beiden Tasten \oplus und \ominus gedrückt halten werden, den Auslöser mindestens 1 Sekunde lang drücken.

- Die zum Löschen aller Bilder erforderliche Zeitdauer richtet sich nach dem Inhalt der Karte. Bei Verwendung der mitgelieferten CF-Karte beansprucht ein vollständiger Löschvorgang ca. 5 Sekunden. (Während der Löschvorgangs blinkt die Anzeige „ALL ERASE“.)
- Nach beendetem Löschen aller Bilder blinkt die Bildnummer „0“.
- Nach beendetem Löschen aller Bilder wird die Löschbetriebsart automatisch aufgehoben („0“ blinkt).
- Bei einer Unterbrechung der Batteriespannung während einer Gesamtlöschung wird die Kamera automatisch ausgeschaltet. In einem solchen Fall werden u.U. nicht alle Bilder gelöscht. Die Batterien auswechseln oder aufgeladene NiCd-Akkus einlegen und dann die Gesamtlöschung erneut ausführen.
- Diese Kamera kann keine Bilder oder Dateien von CF-Karten löschen, die unter Verwendung einer anderen Kamera, eines Personalcomputers oder anderen Gerätes aufgezeichnet wurden. Wenn derartige Bilder oder Dateien auf einer CF-Karte vorhanden sind, verringert sich die Anzahl der Bilder, die mit dieser Kamera auf der betreffenden Karte aufgezeichnet werden können.

ENGLISH

Precautions

Precautions When Using the Digital Still Camera

In the event of abnormal operation (e.g. if the unit emits smoke or an unusual smell), immediately stop operating the unit and consult qualified service personnel.

■ Handling

- Do not disassemble or reconstruct the camera.
- Do not expose the camera to water.
- Do not drop or insert metals or flammable objects into the internal parts.
- Do not use while driving a car or other vehicle.
- Do not use in an unstable position.
- Do not touch the metal parts on the camera during a thunderstorm.
- Do not place the camera on an unsteady surface, slanting location, or other unstable location.
- Do not aim the lens directly toward the sun or other strong light source.
- Be careful not to get your fingers caught in the battery cover or when adjusting the angle of the LCD screen.
- Follow the airline's instructions when using on an airplane.
- Do not leave in high-temperature places.
- Do not use in locations with large amounts of soot, steam, humidity, or dust, or locations with severe vibrations.
- If electrical noise forms on the LCD screen during recording, use the camera in a place away from other electronic devices (computers, etc.).
- When using the camera, keep it as far away as possible from objects producing electromagnetic waves (TV, electronic games, etc.).
- When using the camera in the proximity of a radio tower, keep the camera as far away as possible.
- Do not use in the following places.
 - Bathrooms and other places with high humidity
 - Storerooms and other places with large quantities of dust
 - Near heating equipment and other high-temperature places
- When using insecticides and other volatile substances, be careful not to apply them on the camera. Applying these substances may deteriorate the outer case or peel off the paint coating.
- Do not leave rubber products or vinyl products in contact with the camera for long periods of time.
- The camera is not for business use.

DEUTSCH

Vorsichtshinweise

Vorsichtshinweise für den Gebrauch der digitalen Stehbildkamera

Bei Auftreten eines anomalen Zustands der Kamera (z.B. Rauchentwicklung oder ungewöhnlicher Geruch) den Betrieb unverzüglich einstellen und Kontakt mit dem Kundendienst aufnehmen.

■ Handhabung

- Die Kamera nicht zerlegen und bauliche Veränderungen daran vornehmen.
- Die Kamera von Wasser fernhalten.
- Jegliche Fremdgegenstände aus dem Inneren der Kamera fernhalten.
- Die Kamera nicht beim Lenken eines Fahrzeugs verwenden.
- Die Kamera nicht an einem unstablen Ort verwenden.
- Während eines Gewitters jede Berührung von Metallteilen der Kamera vermeiden.
- Die Kamera nicht auf einer unstablen oder schrägen Unterlage aufstellen.
- Das Objektiv nicht direkt auf die Sonne oder eine andere starke Lichtquelle richten.
- Darauf achten, daß die Finger nicht unter dem Batteriefachdeckel oder bei einer Verstellung des Neigungswinkels unter dem Bildschirm eingeklemmt werden.
- Bei Gebrauch der Kamera in einem Flugzeug die Anweisungen des Bordpersonals befolgen.
- Bei der Lagerung der Kamera Orte mit hohen Temperaturen vermeiden.
- Die Kamera nicht an Orten verwenden, wo sie Ruß, Wasserdampf, hoher Luftfeuchtigkeit, Staub oder starken Vibrationen ausgesetzt ist.
- Falls während der Aufnahme elektromagnetische Einstrahlungen auf dem Flüssigkristall-Bildschirm auftreten, die Kamera in größerer Entfernung von elektronischen Geräten (Personalcomputer usw.) verwenden.
- Die Kamera beim Gebrauch nicht zu nah an Geräte bringen, die elektromagnetische Wellen erzeugen (Fernsehgerät, elektronisches Spielzeug usw.).
- Die Kamera nicht in der Nähe eines Rundfunk-Sendemastes betreiben.
- Einen Betrieb an den folgenden Orten vermeiden:
 - Badezimmer und andere sehr feuchte Orte.
 - Lagerräume und andere sehr staubige Orte.
 - In der Nähe von Heizgeräten und anderen sehr warmen Plätzen.
- Beim Gebrauch von Insektiziden und anderen leichtflüchtigen Substanzen darauf achten, daß diese nicht auf die Kamera gelangen. Anderenfalls können Gehäusefinish und Lackierung angelöst werden.
- Keine Gegenstände aus Gummi oder Kunststoff längere Zeit über in Kontakt mit der Kamera bringen.
- Diese Kamera ist nicht für den Einsatz zu gewerblichen Zwecken konzipiert.

ENGLISH

■ Carrying Notes

- When carrying the camera, be careful not to drop it or hit it against anything.
- When carrying the camera, handle it carefully and put the camera in the supplied soft case or carry it with the supplied hand strap around your hand so that it does not drop.
- The settings for the switches may be changed if the camera is put in another bag. Check the Image Resolution Mode and other settings before taking a picture.

■ Cleaning Notes

- Before cleaning, first remove the batteries and remove the AC Adaptor power plug from the outlet.
- Plastics are used for the surface of the outer case. Avoid wiping benzine, thinners, or other solvents on the surface since this can deteriorate the outer case or peel off the paint coating.
- Please wipe off any dust with a soft, dry cloth. If the camera is particularly dirty, soak a cloth in kitchen detergent (neutral) diluted with water and wring out thoroughly. Then, wipe off the dust with the cloth, and wipe again with a dry cloth.
- When using a synthetic cloth, follow the instructions in the usage precautions.

■ After Use

- When not using the camera for a long period of time, remove the batteries or remove the AC Adaptor power plug from the outlet.
- Store the camera and batteries in a cool, dry place without wide fluctuations in temperature.
Recommended temperature: 15°C–25°C
Recommended humidity: 40%–60%

DEUTSCH

■ Hinweise zum Tragen der Kamera

- Die Kamera nicht fallenlassen und beim Tragen darauf achten, daß sie nicht an andere Gegenstände stößt.
- Die Kamera beim Mitführen stets sorgsam handhaben und entweder im Etui unterbringen oder den mitgelieferten Trageriemen zum Tragen am Handgelenk befestigen, damit die Kamera nicht fallengelassen wird.
- Beim Mitführen der Kamera in einer Tasche können Bedienungselemente verstellt werden.
Vor dem Aufnehmen daher stets die Bildauflösungs-Betriebsart und alle andere Einstellungen überprüfen.

■ Hinweise zur Reinigung

- Vor der Reinigung die Batterien aus der Kamera entfernen und den Netzstecker des Netzadapters von der Steckdose trennen.
- Die Außenflächen des Kameragehäuses bestehen aus Kunststoff. Diese Flächen nicht mit Benzin, Farbverdünner oder andere Lösungsmitteln reinigen, da das Finish anderenfalls angegriffen wird.
- Staub mit einem weichen, trockenen Tuch abwischen.
Bei starker Verschmutzung der Außenflächen ein Tuch mit Seifenlauge anfeuchten und gründlich auswringen.
Dann die Schmutzflecken abwischen und mit einem trockenen Tuch nachreiben.
- Bei Verwendung eines chemisch behandelten Reinigungstuchs die beiliegenden Anweisungen befolgen.

■ Nach dem Gebrauch

- Wenn die Kamera längere Zeit nicht verwendet werden soll, die Batterien entfernen und den Netzadapter von der Netzsteckdose trennen.
- Kamera und Batterien stets an einem kühlen, trockenen Ort aufbewahren, an dem keine starken Temperaturschwankungen auftreten.
Lagertemperaturbereich: 15 °C bis 25 °C
Luftfeuchtigkeit: 40 % bis 60 % rel. Feuchte

ENGLISH

■ Condensation

- If condensation occurs on the camera, the lens and LCD screen will cloud up. Take all possible measures to ensure that condensation does not occur, and take adequate care if it does occur.
- Condensation is the forming of water droplets on, for instance, a bottle soon after it is taken out of the refrigerator in the summer.
- Condensation is caused by a difference in temperature and humidity in the following situations.
—When the camera is taken into a warm room when it is cold outside
—When the camera is taken outside from a car with the air-conditioning on
—When a cold room is suddenly heated
—When the cool air from an air-conditioner blows directly on the camera
—Places where the air is full of steam and other high-humidity places
- To prevent condensation from forming on the camera, put the camera in a plastic bag and shut it tight so that air cannot enter when carrying the camera from a cold place to a warm one such as when entering a ski lodge from the slopes.
- If condensation forms on the lens and other parts, turn the power switch to OFF and leave the camera as it is for about one hour. The cloudiness will disappear by itself when the camera adjusts to the surrounding temperature.

■ LCD Screen

- The LCD screen is made with the highest precision technology. At least 99.98% of the pixels are effective, but up to 0.02% of the pixels may be defective or remain lit constantly.
- Do not press strongly on the LCD screen. This can produce irregularities in the screen and cause a malfunction.
- When using in a cold location, the screen may be slightly darker than usual at first. When the temperature of the main unit rises, the screen will return to its normal brightness.
- If a fingerprint or other mark is adhering to the screen, wipe it off lightly with the LCD screen cloth (supplied).
- Fluorescent Tubes in the LCD Screen
Special fluorescent tubes are used as the internal lighting device for the LCD screen. Darkening or flickering of the screen or pixels not being displayed indicates that the service life of the tubes has come to an end and that the special fluorescent tubes should be replaced.

DEUTSCH

■ Kondensatbildung

- Bei Kondensatbildung beschlagen Objektiv und Bildschirm der Kamera.
Alle geeigneten Maßnahmen ergreifen, um eine Kondensatbildung auf der Kamera zu verhindern bzw. unverzüglich zu beseitigen.
- Bei Kondensat handelt es sich um Wassertröpfchen, wie sie sich z.B. im Sommer rasch auf einer Flasche bilden, die aus dem Kühlschrank genommen wurde.
- Unter folgenden Bedingungen kann es zu Kondensatbildung kommen, die auf einem plötzlichen Wechsel von Temperatur und Luftfeuchtigkeit beruht.
—Wenn die Kamera aus einer kalten Umgebung in einen beheizten Raum gebracht wird.
—Wenn die Kamera im Sommer aus einem Auto mit eingeschalteter Klimaanlage ins Freie mitgenommen wird.
—Wenn die Heizung in einem kalten Raum eingeschaltet wird.
—Wenn die Kamera direkt dem Strom klimatisierter Luft von einer Klimaanlage ausgesetzt ist.
—An Orten, an denen die Luft große Mengen Wasserdampf enthält, z.B. Badezimmer, Waschküche usw.
- Um Kondensatbildung auf der Kamera zu vermeiden, wenn sie von einem kalten an einen warmen Ort gebracht wird, z.B. beim Betreten einer Skihütte, die Kamera in einem Kunststoffbeutel unterbringen und diesen luftdicht verschließen.
- Falls sich Kondensat auf dem Objektiv und anderen Bauteilen der Kamera gebildet hat, den POWER-Schalter ausschalten und die Kamera etwa eine Stunde lang nicht verwenden.
Sobald sich die Kamera der Umgebungstemperatur angeglichen hat, verdunstet die Feuchtigkeit von den Außenflächen.

■ Bildschirm

- Der Flüssigkristall-Bildschirm dieser Kamera wurde mit höchster Präzision gefertigt.
Mindestens 99,98 % der Bildpunkte sind garantiert wirksam; höchstens 0,02 % der Bildpunkte sind u.U. defekt oder ständig eingeschaltet.
- Keinen starken Druck auf den Bildschirm ausüben.
Anderenfalls können Dellen entstehen und Funktionsstörungen auftreten.
- Bei Betrieb der Kamera an einem kalten Ort erscheint das Bild anfänglich u.U. etwas dunkler auf dem Bildschirm.
Sobald sich die Kamera ausreichend erwärmt hat, wird die normale Helligkeit des Bildschirms wiederhergestellt.
- Fingerabdrücke und Flecken mit dem mitgelieferten Reinigungstuch vom Bildschirm abwischen.

Precautions for the CF Card**■ Types**

- Compact Flash is a registered trademark of SanDisk Corporation.
- Some commercially available CF cards may not be compatible with this camera. CF cards displaying the "SanDisk" mark are compatible with this camera.

■ Handling

- Do not bend or subject the card to severe stress.
- Do not store the card in places with a high temperature, high humidity, large amounts of dust, or where static electricity or electromagnetic waves are prone to occur.
- Do not let dust, water, or foreign objects adhere to the terminals.

■ Image Data

- The recorded image data is digitally recorded. Therefore, the recorded data can be erased and recorded again.
- Use a personal computer to erase CF card images or files stored using other cameras, personal computers, or other devices.
- The recorded data may be lost if the customer or a third party misuses the card, subjects the card to static electricity or electric shock, or during breakdown or repair of the card. Please be aware that Konica shall bear no responsibility for compensating for damages due to recorded data that is lost.

- Eingebaute Fluoreszenzröhren

Als interne Lichtquelle des Bildschirms werden Fluoreszenzröhren verwendet. Wenn sich diese Röhren dem Ende ihrer Lebensdauer nähern, wird der Bildschirm dunkler oder die Bildpunkte flackern. In einem solchen Fall müssen die Fluoreszenzröhren ausgewechselt werden.

Vorsichtshinweise zum Gebrauch der CF-Karte**■ Ausführungen von Speicherkarten**

- „Compact Flash“ ist ein eingetragenes Warenzeichen von SanDisk Corporation.
- Nicht alle im Fachhandel erhältlichen CF-Karten sind mit dieser Kamera kompatibel. Es können nur solche CF-Karten mit dieser Kamera verwendet werden, die die Kennzeichnung „SanDisk“ tragen.

■ Handhabung der Karte

- Die Karte nicht verbiegen oder einer starken mechanischen Belastung aussetzen.
- Bei der Lagerung der Karte Orte vermeiden, die hoher Temperaturen, Luftfeuchtigkeit, Staub, statischer Aufladung oder elektromagnetischen Wellen ausgesetzt sind.
- Staub, Wasser und Fremdgegenstände von den Kontakten der Karte fernhalten.

■ Hinweise zu den Bilddaten

- Die mit dieser Kamera aufgenommenen Bilder werden in digitaler Form auf der Speicherkarte aufgezeichnet. Daher können die Bilddaten beliebig gelöscht und durch neue Daten ersetzt werden.
- Einen Personalcomputer verwenden, um Bilder und Dateien von einer CF-Karte zu löschen, die mit einer anderen Kamera, einem Computer oder anderen Gerät aufgezeichnet wurden.
- Bei unsachgemäßem Gebrauch der Karte, wenn die Karte statischer Aufladung ausgesetzt wird oder bei einer Reparatur können aufgezeichnete Daten von der Karte gelöscht werden. Konica übernimmt keinerlei Haftung für den Verlust von Bilddaten.

Precautions for the Alkaline Batteries (supplied) and Rechargeable Ni-Cd Batteries (sold separately)

- Always use this camera to charge the rechargeable Ni-Cd batteries.
- Insert the batteries correctly by following the pole indicators (for the plus ⊕ and minus ⊖ poles).
- Do not throw the batteries into fire, disassemble, treat (soldering, etc.), heat, or apply excessive pressure (driving a nail, etc.) to the batteries.
- Do not bring the batteries in contact with other metals (wiring, necklaces, etc.). When carrying or storing the batteries, insert them into the battery case to prevent contact with metal objects.
- In the event that fluid leaks from the batteries, wash thoroughly with water if any fluid gets on the hands or clothes.
- Loss of eyesight may result if the fluid gets into the eyes. Immediately wash with clean water without rubbing and then consult a physician.
- The rechargeable Ni-Cd batteries are not charged before shipping. Be sure to fully charge the batteries before using them.
- Charge the batteries in a location having a temperature between 5°C–40°C.
- To maximize the operation period of the rechargeable Ni-Cd batteries, before charging it is recommended that you use up the power in the batteries until the camera can no longer record or playback.
- Recharging Ni-Cd batteries which have already been charged may shorten the life of the batteries.
- An extremely short operation period for batteries which have just been charged indicates that the service life has come to an end. Replace with new batteries.
- After using the Ni-Cd batteries in the Digital Still Camera, the batteries may be warm. This is not a malfunction.
- Remove the batteries if the Digital Still Camera will not be used for a long period of time.
- Do not soil the terminal sections.
- Store the batteries in a location with a temperature between 15°C–25°C. Do not store the batteries in places that are extremely cold, hot and humid, or places with large amounts of soot.
- If storing the batteries for an extended period of time, once a year it is recommended that you first charge the batteries, and then use up the charged power with the Digital Still Camera before storing the batteries again.

Vorsichtshinweise für Alkalibatterien und NiCd-Akkus

- Die NiCd-Akkus stets mit dieser Kamera aufladen.
- Die Batterien unter Beachtung der Polaritätsmarkierungen ⊕ und ⊖ im Inneren des Batteriefachs einlegen.
- Batterien nicht in ein Feuer werfen, zerlegen, starker Hitze (z. B. von einem Lötkolben usw.) oder übermäßigem Druck aussetzen oder durchbohren (z. B. mit einem Nagel usw.).
- Die Batterien nicht in Kontakt mit Metallgegenständen (Draht, Schmuck usw.) bringen. Beim Mitführen oder Aufbewahren von Batterien diese stets im Batteriebehälter unterbringen, um Kontakt mit Metallgegenständen zu verhindern.
- Falls Batterieelektrolyt ausläuft und in Berührung mit Haut oder Kleidungsstücken gerät, die betroffenen Stellen gründlich mit Wasser abspülen.
- Blindheit kann die Folge sein, wenn Batterieelektrolyt in die Augen gerät. In einem solchen Fall die Augen sofort mit reichlich Wasser ausspülen, ohne sie zu reiben, und dann unverzüglich ärztliche Behandlung aufsuchen.
- Die NiCd-Akkus sind bei der Auslieferung aus dem Herstellerwerk nicht geladen. Daher darauf achten, die Akkus vor dem Gebrauch vollständig aufzuladen.
- Die Akkus bei einer Umgebungstemperatur zwischen 5 °C und 40 °C aufladen.
- Um die maximale Lebensdauer von den NiCd-Akkus zu erzielen, empfiehlt es sich, die Akkus vor dem Aufladen solange zu verwenden, bis keine Aufnahme und Wiedergabe mit der Kamera mehr möglich sind.
- Durch Aufladen bereits geladener NiCd-Akkus wird ihre Lebensdauer u.U. verkürzt.
- Wenn die Akkus auch nach vollständigem Aufladen nur noch eine kurze Betriebszeit liefern, haben sie das Ende ihrer Lebensdauer erreicht und müssen ersetzt werden.
- Nach dem Gebrauch der Akkus zur Spannungsversorgung der Kamera sind die Akkus warm. Dies ist normal und kein Anzeichen einer Störung.
- Die Batterien aus dem Batteriefach entfernen, wenn die Kamera längere Zeit nicht verwendet werden soll.
- Die Batteriepole stets sauber halten.
- Die Batterien bei Umgebungstemperaturen zwischen 15 °C und 25 °C lagern. Zur Lagerung der Batterien sehr kalte, warme, feuchte und rußige Orte vermeiden.
- Wenn Akkus über längere Zeiträume hinweg gelagert werden, empfiehlt es sich, sie einmal im Jahr aufzuladen und dann beim Betrieb der Kamera vollständig zu entladen, bevor die Akkus erneut gelagert werden.